

Человек, пробывший главным тренером «Авангарда» пока всего три матча...
Кто вы, Раймо Сумманен?

Стр. 13.

Омский Вестник

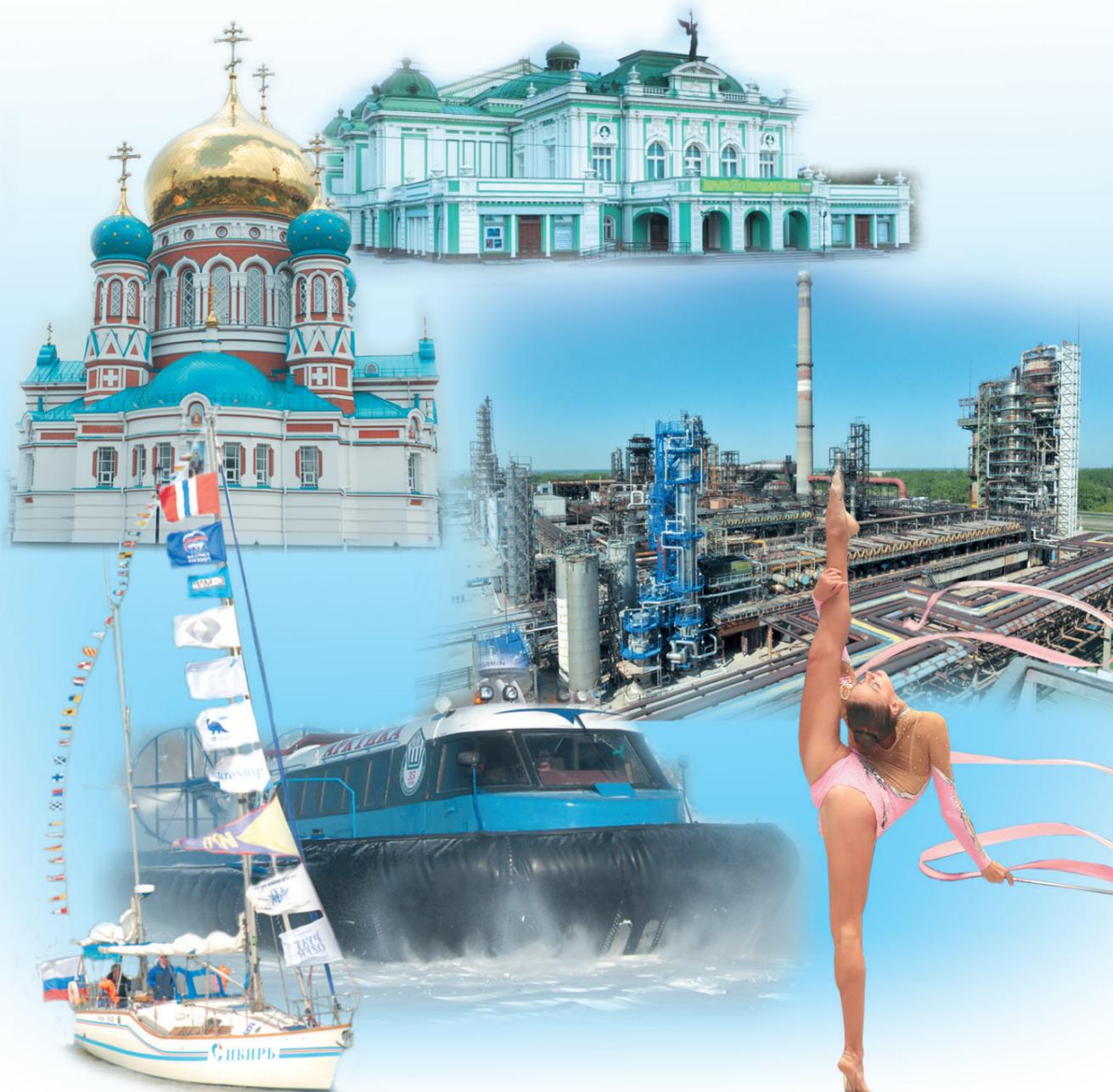
областная газета

№ 24 (3058)

СРЕДА, 24 МАРТА 2010 ГОДА

ИЗДАЕТСЯ С 1909 ГОДА

ОМСКОЕ – ЗНАЧИТ, ОТЛИЧНОЕ



Бренд – это не столько товар,
сколько образ жизни

Стр. 6 – 7.

Омский Вестник

**СПЕШИТЕ ОФОРМИТЬ ПОДПИСКУ
НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2010 ГОДА**

Уважаемые подписчики!

Во всех почтовых отделениях области
до 31 марта продолжается
досрочная подписка на «Омский вестник»

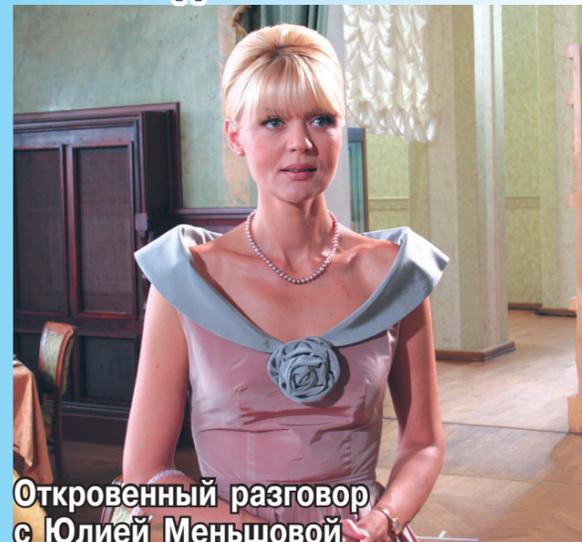
СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ:
комплект «Среда+пятница» (индекс 53023)
1 месяц – 85 руб. 10 коп.
6 месяцев – 510 руб. 60 коп.
выпуск в среду (индекс 53028)
1 месяц – 51 руб. 98 коп.
6 месяцев – 311 руб. 88 коп.

**Посадила Галя Труба...
варежковое дерево**



Воспоминания бывшего прокурора
о своих делах (во всех смыслах),
о жизни и о коллегах

**«С кино у меня
не складывается»**



Откровенный разговор
с Юлией Меньшовой

25 марта – День работника культуры

Уважаемые работники культуры!
Примите сердечные поздравления
с общероссийским Днем работника культуры!



Сегодня все отчетливее проявляется тенденция понимания культуры как одной из основ государственности, ресурса социальной стабильности, экономического роста, уникальной среды социализации личности и сферы общественного сознания.

В Омском Прииртышье реализуется приоритетный региональный проект «Культура Омской области», который предполагает многообразную деятельность театров, филармонии, музеев, библиотек, Дворцов культуры и клубов, системное развитие всей отрасли. В рамках этого крупномасштабного проекта проводятся творческие акции и мероприятия, способствующие созданию единого культурного пространства. Это фестивали профессиональных и самодеятельных театров народного творчества «Душа России», «Поет село родное», национальных культур «Единение», хоровые праздники «Певческое поле». Во время их проведения происходит консолидация всех творческих сил, а переполненные залы и стадионы свидетельствуют о том, насколько востребованы эти культурные акции обществом, как они сплачивают людей, дают мощный заряд позитивной энергии, создают атмосферу взаимопонимания, духовного родства.

Во всем этом огромное значение имеет деятельность работников культуры. Именно вашими усилиями и талантом живет и сохраняется историко-культурное наследие, развиваются традиционные культурные ценности, реализуются многие творческие программы.

Желаем всем, кто трудится на этом благородном поприще, доброго здоровья, счастья, благополучия, дальнейших успехов и творческих удач!

**Губернатор Омской области
Л. К. ПОЛЕЖАЕВ.**

**Председатель Законодательного Собрания
Омской области В. А. ВАРНАВСКИЙ.**

БИЗНЕС-ПЛАН ФЕДОРОВКИ РАЗРАБАТЫВАЮТ РОССИЯНЕ И НЕМЦЫ

Немецкий консорциум в составе компаний Hochtief Aktiengesellschaft, Cushman & Wakefield и ООО «Руфаудит-Омское бюро» признан победителем открытого конкурса на разработку бизнес-плана строительства аэропорта Омск-Федоровка.

Бизнес-план должен быть разработан в течение одного года. На его основе сформируют задание для проведения открытого инвестиционного конкурса на строительство аэропорта. Бизнес-план должен включать детальную проработку методов реализации механизма государственно-частного партнерства для привлечения внебюджетных ресурсов в строительство аэропорта, оценку и распределение возможных рисков, установление технических

параметров аэропорта, факторов роста конкурентоспособности авиапредприятия и перспектив развития территории действующего аэропорта.

СПРАВКА

Hochtief – один из мировых лидеров в области проектирования крупных инфраструктурных объектов. Cushman & Wakefield занимается стратегическим финансовым планированием в 33 странах в Европе, на Ближнем Востоке и Африке. Руфаудит предоставляет услуги по независимой оценке активов предприятий в соответствии с международными стандартами, правовому сопровождению бизнеса, а также финансовому, управленческому и юридическому консалтингу.

Представительная делегация Омской области во главе с губернатором Леонидом Полежаевым приняла участие в российско-германской конференции «Надежное обеспечение сырьем», прошедшей в немецком городе Фрайберге.

ОМСКИЙ ОПЫТ ТЕХНОЛОГИЙ И ИННОВАЦИЙ

Губернатор Омской области возглавлял работу сессии «Технологии и инновации», в рамках которой, в частности, представил опыт региона в комплексном решении задач разработки и внедрения новых технологий переработки сырья – сельскохозяйственного, нефтехимического, древесины. Серьезность разрабатываемых и внедряемых в Омской области технологий подтверждается активным участием в этом таких федеральных институтов, как Внешэкономбанк, Роснано-тех, Российская венчурная компания.

В регионе за короткое время созданы уникальные предприятия. Например, институт переработки углеводородов с использованием нанотехнологий фактически полностью контролирует российский рынок катализаторов, серьезно продвинулся на рынке сорбентов, в том числе медицинских. А созданный при содействии крупной инвестиционной кампании деревообрабатывающий завод «АВА-компани» является региональным лидером по производству мебельных пиломатериалов. Специализированный рапсовый завод, единственный за Уралом, запускается в 2010 году. Он будет ориентирован на переработку масличных культур в более ценное масло.

Еще одна решаемая регионом задача – организация кластерного развития территории, когда создаваемые производства объединены едиными производственными связями. За счет этого обеспечивается значительный синергетический эффект в переработке сырья в продукцию с высокой добавленной стоимостью и значительным спросом. Этим задачам в полной мере отвечает крупнейший омский проект емкостью 180 млрд рублей – новая индустриальная платформа. Этот проект объединяет четыре промышленных кластера, которые определяют парадигму экономического развития региона, его движущую силу. Участие в реализации этого проекта подтвердили государственные корпорации Внешэкономбанк и Роснано-тех, а также немецкая компания «Центротерм фотовольтайкс». Омская область рассчитывает, что и другие немецкие компании проявят интерес к совместной реализации обозначенного проекта.

В настоящее время на территории Омской области зарегистрировано 25 российско-германских совместных предприятий. За последние пять лет внешнеторговый оборот с Германией превысил 1 млрд долларов.

Еще одной гранью этого тесного сотрудничества стал тот факт, что на омский завод по производству полипропилена будет поставлена новая современная технологическая линия из Германии. Договор о поставке оборудования был подписан как раз во Фрайберге. Инновационное предприятие должно заработать уже в текущем году.

Как уточнили в Министерстве промышленной политики, транспорта и связи Омской области, проект по строительству полипропиленового завода реализуется группой компаний «Титан» при поддержке Правительства Омской области на условиях частно-государственного партнерства. Завод мощностью 180 тыс. тонн полипропилена в год станет «якорным» производством для создаваемого в регионе нефтехимического кластера. Концепция развития кластера предусматривает использование синергетического эффекта, когда одно производство обеспечивает развитие сразу нескольких отраслей экономики за счет активного привлечения к сотрудничеству субъектов малого и среднего бизнеса. Вокруг полипропиленового завода планируется сформировать пул небольших предприятий по выпуску тары, упаковки, посуды, строительных материалов. Кроме того, около 40% произведенного в Омской области полипропилена будет продаваться за рубеж.



26 марта для субъектов предпринимательства состоится прямая телефонная линия Главного управления по земельным ресурсам Омской области.

На вопросы предпринимателей о правилах предоставления участков для размещения летних кафе, рекламных конструкций и других временных объектов на аукционах

ответит начальник отдела аренды земельных участков

Артур Анатольевич ПРОСКРЯНОВ.

Время работы «прямой линии»: с 11.00 до 13.00 по телефону 28-44-92.

В Пенсионном фонде – информационный марафон

Омское отделение Пенсионного фонда сегодня проводит информационный марафон на тему пенсионных накоплений.

Можно ли увеличить свою будущую пенсию? Как грамотно выбрать доверительного управляющего? Когда и кому выплачиваются пенсионные накопления и в каком объеме? На эти и другие вопросы можно получить ответ, позвонив с 8 до 20 часов по телефону: 23-18-06 и 24-65-95.

Погода в Омске

(с 24 по 30 марта)
интернет-ресурс: www.weather.yandex.ru



ср 24	чт 25	пт 26	сб 27	вс 28	пн 29	вт 30
облачно, небольшие осадки	облачно, небольшой снег	облачно, небольшой снег	облачно, небольшой снег	облачно, небольшой снег	облачно	облачно
+1	-4	0	-8	-2	0	0
-7	-6	-8	-14	-7	-1	-1



Выбери спорт!

Евгения Канаева

Художественная гимнастика
Чемпионка Олимпийских игр - 2008
Чемпионка мира - 2007, 2008 и 2009
Чемпионка Европы - 2007, 2008 и 2009

Будущее начинается сейчас **ОМСК БЕЗ НАРКОТИКОВ**

БУРНАЯ КАМПАНИЯ С ДВОЙКИМ РЕЗУЛЬТАТОМ



Выборы прошли, забудьте. О них напоминают лишь остатки агитматериалов на улицах Омска, в том числе и надписи аэрозольной краской на заборах, фасадах, некоторых остановочных павильонах как в поддержку, так и против конкретных кандидатов в градоначальники.

Впрочем, слово «против» – это мягко сказано. Своих конкурентов на выборах противоборствующие стороны силами нанятых заезжих или своих доморощенных политтехнологов часто смешивали с грязью, приписывая им все мыслимые и немыслимые грехи. Особенно популярным среди черных пиарщиков на мартовских выборах в Омске был вопрос о национальных корнях кандидатов, что само по себе уже, мягко говоря, не совсем корректно. Про одного из них, видимо, чтобы запугать обывателя, утверждалось, будто он чеченец. В ответ – сам такой же. И вот уже в агитационной, с позволения сказать, литературе пошли рассуждения явно западной этимологии фамилии его соперника. Как-то это неспортивно, ниже пояса. Неужели серьезные люди не понимают, что пресловутая пятая графа в старых паспортах – уже в прошлом. И отнюдь не она была мерилом личных, деловых, профессиональных, организаторских качеств и способностей человека.

Причем разыграть национальную карту пытались, по сути, все кандидаты в мэры. Благо, прицепиться по этому поводу можно было к каждому. Пожалуй, лишь самовыдвиженец Владимир Друковский не был замечен в этом. Но у него на этом муниципальном волеизъявлении, по большому счету, была другая роль.

Как заметил один из участников «круглого стола» с громким названием «Выборы: март-2010. Итоги. Репрезентативность. Перспективы», прошедшего недавно в Региональном центре по связям с общественностью, Друковский был «дежурным» кандидатом. По словам декана гуманитарного факультета ОмГТУ Михаила Машкина, в этом нет ничего обидного.

Так было на многих муниципальных выборах. Один из кандидатов негласно страховал фаворита предвыборной гонки. Его задача – не допустить отмены выборов, что могло произойти, если все конкуренты снимутся в последний момент и основной кандидат останется один.

Помню, когда в 90-х годах прошлого века мэром Омска был избран Валерий Рошупкин, его страховал Олег Томилов, в то время бригадир на ликеро-водочном заводе, а сейчас главный белогвардеец города, руководитель театра исторического костюма «Белая столица». Ему в предвыборной кампании помогал муниципалитет. Причем помог, видимо, неплохо, судя по результатам выборов. Тогда Олег Томилов чуть не стал мэром, заняв после Рошупкина второе место. Конечно, слово «чуть» в данном контексте звучит иронично. Разрыв в голосах между победителем и серебряным призером был приличным. Интересно другое: самовыдвиженец с «Омскликерводки» Томилов, практически не тратясь на предвыборную кампанию, сумел опередить остальных кандидатов, представлявших пусть немногочисленные, но все же общественно-политические организации.

На нынешних выборах мэра Омска ситуация иная. И деньги, затраченные кандидатами на раскрутку себя, любимых, и борьбу с конкурентами, тоже другие. Омские выборы-2010 стали самыми дорогими в России. Агентство «Федерал Пресс» со ссылкой на данные Центральной избирательной комиссии, сообщает, что в Омске на проведение избирательной кампании кандидатами была затрачена рекордная для нынешних выборов сумма. «На выборах пяти глав столиц субъектов Российской Федерации наибольшие средства поступили в избирательные фонды кандидатов на выборах мэра города Омска – 43,4 млн рублей», – отметил член ЦИК Сергей Вавилов в рамках выступления с отчетом по контролю за расходованием избирательных фондов. – Для сравнения: кандидаты в мэры города

Ростова-на-Дону потратили около 15,5 млн рублей, претенденты на пост градоначальника Иркутска – 6,5 млн рублей, главы Ульяновска и главы Краснодар – 3,2 и 2,5 млн рублей соответственно».

Председатель горизбиркома Алексей Нестеренко на пресс-конференции, посвященной итогам выборов, также отметил, что предвыборная кампания в Омске получилась дорогой. Основные претенденты на кресло мэра Виктор Шрейдер и Игорь Зуга полностью выбрали официально разрешенный лимит средств своих избирательных фондов. О количестве «неофициальных» денег, израсходованных на выборы омского градоначальника, можно только догадываться. Интересно, сколько домов, дорог областного центра можно было отремонтировать на эти деньги? Дорогая демократия получается.

Помнится, осенью прошлого года на встрече с лидерами местных отделений политических партий губернатор Леонид Полежаев предлагал им принять активное участие в избирательной кампании. Однако «Справедливая Россия» и КПРФ своих кандидатов в мэры так и не выставили. Ну с «эсерами» все ясно – партия молодая, и такое решение можно объяснить нехваткой кадров, недостатком опыта политической борьбы. Но ведь коммунисты-то позиционируют себя старейшей, закаленной во многих предвыборных баталиях политической силой. Опыта и кадров

им не занимать. А чего стоит кулбит на финише кампании, когда их областная газета предоставила рекламные площади для агитации кандидату от «Единой России»? Не переусердствовали ли обе стороны во взаимных симпатиях и не внесли ли они тем самым сумятицу в умы части избирателей? Интересно, знает ли об этом товарищ Зюганов, а если да, то каково его отношение к этой ситуации. Справедливости ради надо признать, что и кандидат от ЛДПР Ян Зелинский вел свою кампанию недостаточно активно, а скорее – вяло. Далеко еще лидеру омской ячейки до напористости Владимира Вольфовича.

И какой результат? Виктор Шрейдер, на первый взгляд, убедительно победил, набрав 65,25 процента голосов избирателей. Немного хуже, чем пять лет назад, но все же неплохо. Правда, считая проценты голосов, надо добавлять – от числа избирателей, пришедших голосовать. В Омске, как и на прошлых выборах мэра, больше половины избирателей проигнорировали свое право на волеизъявление. То есть, им все равно, кого выберут мэром, или они не верят, что от их голоса город изменится к лучшему, или нашлись более интересные дела, чем выборы, где результат, по сути, предreshен.

Сегодня на верхних этажах федеральной власти всерьез решается вопрос о возвращении в избирательный бюллетень графы «против всех». И резон в этом, видимо, есть. Кандидат «против всех» – это

ведь тоже показатель социального настроения в обществе. И его присутствие – лишний стимул для соперников ярче и убедительнее доводить свои программы до избирателей.

Председатель горизбиркома недоумевал на брифинге: почему, мол, всех интересует явка на выборах, если сейчас все ограничения сняты. Наверное, потому и интересуется, что по этим цифрам можно узнать, сколько реально омичей поддержали победившего кандидата. По словам Алексея Нестеренко, явка на этих выборах была высокой – 40,48 процента. Почти на два процента выше, чем пять лет назад. На наш взгляд, «прогресс» невелик. Но дело даже не в этом. Если сравнить число голосов, отданных за Виктора Шрейдера, с общим количеством избирателей Омска, то получатся совсем другие проценты. Немногим более четверти омичей, имеющих право выбирать и быть выбранными, проголосовали за старого нового мэра. Термин «убедительный» к этому результату как-то не подходит.

И, наконец, последнее. В общем-то, принято, что победитель с уважением относится к волеизъявлению избирателей, голосовавших за его оппонента. Учитывает критику, замечания, берет на вооружение что-то из конструктивной части его программы, вплоть до приглашения соперника на один из постов в своей новой команде.

Как-то оно будет в Омске?

Александр КОСТИН.



«ЕДИНАЯ РОССИЯ» – ПОБЕДИТЕЛЬ ВЫБОРОВ

Из 507 депутатских мандатов на выборах районных Советов в Омской области единороссы получили 363. На выборах 25 глав районных администраций победителями оказались или члены «Единой России», или сторонники партии.

Президиум регионального политсовета подвел итоги муниципальных выборов.

Омское региональное отделение «Единой России» получило достаточно высокую оценку президиума Генерального совета партии. В органах местного самоуправления кандидатам единороссам досталось 75 процентов мандатов. В среднем по стране этот показатель у «Единой России» равен 68 процентам.

– Мы можем сформировать полноценные депутатские фракции во всех районных Советах, – заявил секретарь президиума регионального политсовета Александр Артемов. Борьба оказалась проиграна только в Павлоградском районе, где избиратели отдали предпочтение представителю КПРФ.

Александр Васильевич подчеркнул: не стоит топиться с оценками. Следует признать, что не во всех районах избиратели проголосовали за того кандидата, которого выдвинула «Единая Россия». При этом победил самовыдвиженец – либо член партии, либо ее сторонник. Наиболее яркий пример Марьяновского района, где было три реальных претендента на пост главы районной администрации, и все они – члены «Единой России». Этот факт подчеркивает, что у партии имеется очень мощный кадровый потенциал.

Что касается выборов мэра Омска, то итоговый



протокол голосования очень похож на результат праймериз. Александр Артемов подчеркнул: репрессий в адрес Игоря Зуги, который не послушался решения партии и не снял свою кандидатуру на пост мэра, не планируется. Ситуация будет еще раз изучена, из нее будут извлечены уроки, в том числе – для региональной партийной организации. Одно ясно уже сегодня – мнения членов партии совпали с мнением народа.

Уже сегодня омские единороссы готовятся к очередным выборам. В октябре региону предстоит избирать более 300 глав сельских поселений и более четырех тысяч депутатов районных и поселковых Советов.

Нина ЖАРЫЙ.

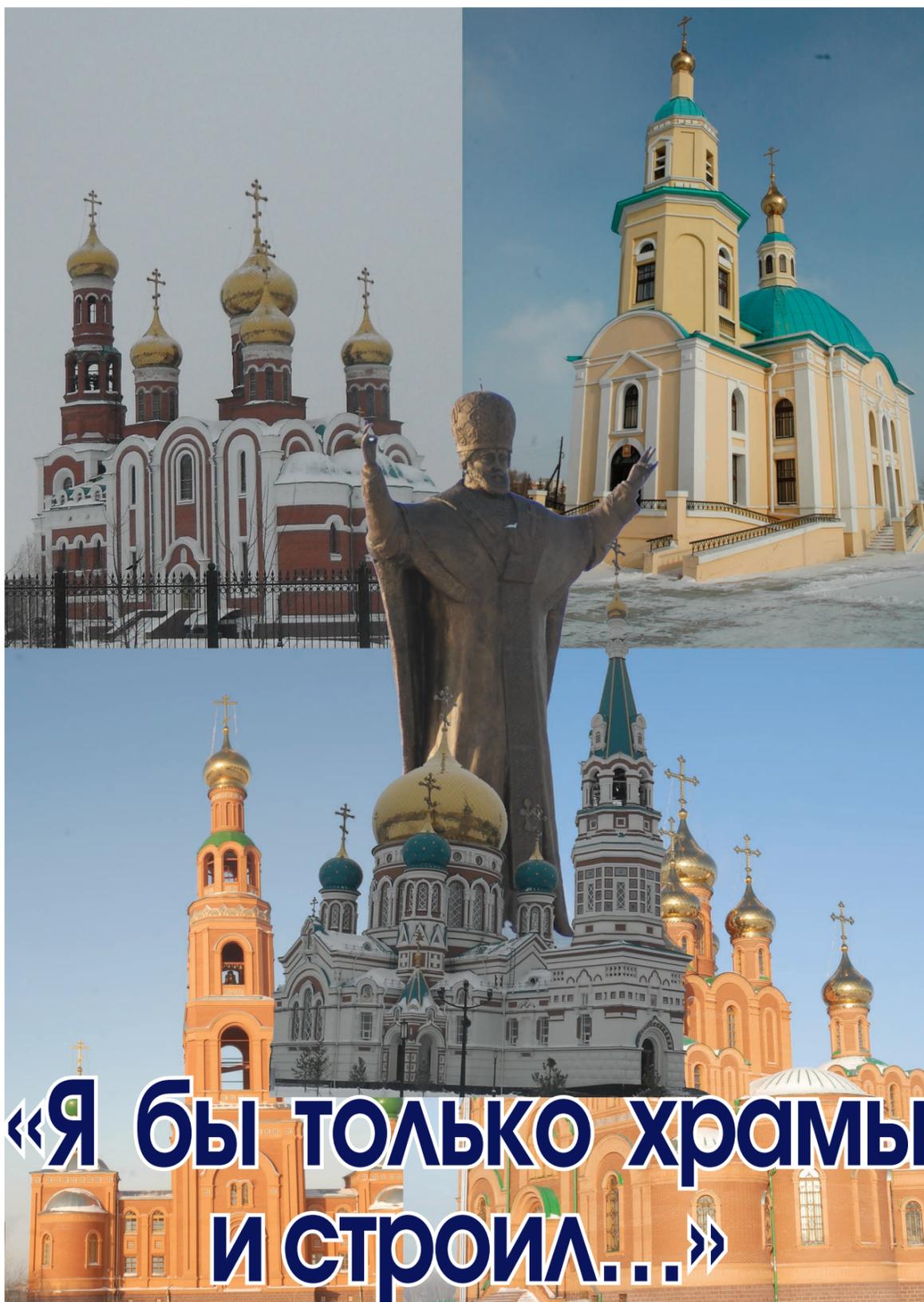
Визит без протокола

17 февраля 2001 года Омск встречал Президента России Владимира Путина. Его знакомство с городом началось с посещения Серафимо-Алексиевской часовни – первого храма, восстановленного губернатором Леонидом Полежаевым.

Потом были сельскохозяйственное предприятие, обед в гостеприимной крестьянской семье в Лузине, о котором с увлечением рассказывали в тот же вечер по всем телеканалам. Когда кортеж автомобилей двигался к городу, омский губернатор сказал, что ему очень хочется показать президенту новый кафедральный Христорождественский собор. Этого не было в программе Владимира Владимировича. По правилам безопасности отступать от протокола не положено. А по душевной склонности... Путин, хоть и офицер госбезопасности, неожиданно согласился. Оторвавшись от сопровождающих автомобилей прессы, машина с президентом и губернатором повернула к собору. Участником «заговора» был митрополит Омский и Тарский Феодосий, который ждал президента в храме, не разглашая тайну прихожанам. Поэтому не было никакого отбора, кому встречать президента: кто пришел в это время в храм, тому и довелось увидеться с главой государства.

Христорождественский собор не мог не произвести впечатления на Владимира Владимировича. Соименный главному собору России, недавно возрожденному из небытия в Москве, омский храм Христа Спасителя с колокольной высотой 46 метров преобразил ландшафт Левобережья с его современными зданиями. Здесь есть и просторный нижний крестильный храм, где таинство принятия веры совершается, как в старину, с полным погружением в купель. Удивления достойно, что собор, в то время самый большой в Сибири, был построен всего за два неполных года.

В присутствии президента и губернатора митрополит Феодосий (месяцем раньше получивший в Кремле из рук В. В. Путина орден Почета) отслужил краткий молебен. Высокие гости поставили свечи перед храмовой иконой. Потом – экскурсия по собору. На улице было холодно, выюжно, и президенту предложили горячего чая. Он было вежливо отказался, а через мгновение сказал: «Можно». В трапезной накрыли скромное угощение – чай с бутербродами. А потом омичи, оказавшиеся в этот час в храме, проводжали президента до микроавтобуса. Кто-то говорил Владимиру Владимировичу добрые слова, кто-то пытался что-то спросить. В этом общении с народом не было назойливости любопытствующих, выкриков, суеты, что так заметна, когда показывают встрече первого лица страны с людьми на улицах. В храме принято вести себя степенно, держаться с достоинством. Так здесь и было, большинство прихожан, окруживших президента, просто старались идти с ним в ногу, говорили, что верят главе государства и молятся за него. Митрополит Феодосий называет Христорождественский храм губернаторским. И причина тому не только решение Леонида Полежаева возвести собор и то, что губернатор возглавил работы на стройке от первого колышка до завершения, а потом еще преподнес



дар колокола, купленные за счет его личных средств. Губернатор фактически выступил в несвойственной его должности роли православного миссионера. Сначала он сумел заразить идеей создания омского храма Христа Спасителя руководителей омского бизнеса – они стали благотворителями. А есть храм – появились и прихожане. В Христорождественском соборе – «новоначальные», те, кто, живя в «спальном» районе, раньше в храмы разве что иногда заглядывал. Для них – библиотека, воскресная школа. В этом приходе необыкновенная атмосфера, которую порой называют перво-христианской. Люди вместе идут путем обретения веры, возрастания в ней. Вот как велико значение этого храма.

А ведь сначала губернатор предполагал возродить в качестве кафедрального один из уничтоженных большевиками старинных храмов в центре города. Был уже готов эскизный проект и макет Пророко-Ильинской церкви. Но на ее фундаменте безбожная власть воздвигла памятник вождю мирового пролетариата. И возвращение

дома Божия обязательно бы вызвало противостояние приверженцев коммунистических идей. Выделенная муниципальными властями площадка под строительство храма была не особенно выигранный – так сначала многим казалось. А вышло очень хорошо: собор, встав среди однообразных жилых домов-новостроек и торговых предприятий, освятил жизнь Левобережья и положил начало воплощению идеи создать второй городской центр за Иртышом.

И, главное, сотни, тысячи привел к своему порогу. Подрастает у стен собора кедр, посаженный Леонидом Константиновичем (служился особый молебен о том, чтобы деревья прижились – и все живы). Сияет золотом величественный иконостас в пять ярусов, 102 святых лика. Его губернатор заказывал в Софринских патриарших мастерских, а там удивились масштабу, пригласили на помощь столичных иконописцев и, выполнив работу, объявили: крупнее еще не приходилось делать. А на иконостасе над Царскими вратами укреплен чудотворная икона

Богоматери – список с Почаевской, потому что, прибыв в Омск, она дольше, чем в других, пребывала в Христорождественском соборе, и уже не сотни, а десятки тысяч ехали и шли к ней в собор со всех уголков области.

Леонид Константинович, построив Христорождественский собор, назвал его воплощением своей романтической мечты. И еще сказал:

– Если бы я смог прожить свою жизнь сначала, я бы только храмы и строил.

Шаг к преобразению

По-разному люди приходят к вере. Едва ли не самым трудным в российской истории был этот путь в постсоветское время. 70 лет государственно-безбожия сделали свое дело: поколения росли в домах, где не было икон. А главное, у советских людей была отобрана возможность ходить в церковь. Нет привычки – не возникает и желания. Перестройка дала возможность опомниться, оглянуться на про-

шлые страны, вернуть традиции русской жизни.

Но что возвращать, как, кому? 1990-е годы назвали вторым крещением Руси – так велик был интерес к вере. Человеческая душа по природе своей христианка – эта вековая мудрость объясняет первые шаги к храму взрослых людей, воспитанных в отрицании Бога. Трудно сделать анализ того, что возродило веру у тех, кто сегодня воцерковлен. Первым импульсом у одних стало желание спастись от безнадёжности материализма, у других – несчастие, у третьих – завороченность красотой православия – в архитектурных образах, возвышенности богослужения, гениальных звуках песнопений и потаенной глубине иконописи. И еще одна причина: «Только в церкви себя и чувствуешь русским!». В этом искреннем возгласе новоначального христианина, однажды услышанном, сразу открылась правда: разрушая церкви, подавляли русскость.

Леонид Константинович много думал об этом, размышляя над книгами русских философов, гениев литературы. Открылось: отрицание духовного опыта предков было величайшей гордыней соотечественников XX века. Они позволили себе увлечься (или себя увлечь) модными идеями, а значит, посчитать себя умнее поколений собственных предков! И нигилизм по отношению к России не изжили с изобавлением от советских запретов на свободу мыслить и вслух говорить правду. Так, Александр Солженицын сокрушался, что образованное общество мощно поддерживало его в критике советского строя и было неприятно изумлено, когда следующим его шагом стали идеи восстановления идеалов старой России и особенной роли православия.

Отсюда и резкие нападки на Церковь вскоре после ее первого свободного вздоха в начале перестройки. Отсюда пристальное внимание к известным людям, переступившим церковный порог, и подозрение в неискренности: может быть, стоят со свечкой на службе оттого, что это нынче модно. «Я уже верю в Бога, но все еще рука не поднимается перекреститься», – сказал известный профессор, опасаясь публичных обвинений в измене прежнему взгляду.

А речь-то о преображении души, о принятии идеалов собственных дедов-прадедов. Нужно только осмелиться сделать первый шаг, подняться на первую ступеньку духовной лестницы, затем сделать второй шаг – и груз предрассудков падет с плеч. У всех в этом движении разные скорости. Леонид Полежаев все чаще в своих выступлениях обращался к людям, предлагая вспомнить свои духовные корни. Он убежден: что без этого не восстановить самоуважение нации:

– Пренебрежительно относясь к вере предков, не зная родную культуру, мы демонстрируем неуважение к самим себе как к народу. И делаем это на глазах всего мира. Кто же будет нас уважать, если каждый может о нас сказать: эти русские не чтят своей веры и своих традиций? Нас сегодня в этом может упрекнуть даже безграмотный чеченец, у которого национальные ценности в крови. Попробуйте его от них отлучить! А мы, выходит, предали сами себя и, к сожалению, еще не опомнились окончательно.

Светлана Васильева.
(Окончание следует)

Вполне достойно

Показатели социально-экономического развития Омского Прииртышья в 2009 году на фоне других регионов



Недавно официальный орган Правительства РФ «Российская газета» опубликовала показатели социально-экономического развития регионов страны. Как на фоне других республик, краев и областей выглядит Омская область? Как показывает анализ, по многим показателям – очень достойно.

Экономическое развитие

Индекс промышленного производства в Омской области в прошедшем году составил 91,1% к уровню 2008 года (44-е место по значению индекса в РФ (в среднем по РФ – 89,2%), 10-е место в Сибирском федеральном округе (в среднем по СФО – 96,6%)). Безусловно, на этом показателе сказались влияние мирового про-

мышленного кризиса. В аналогичной ситуации оказались и другие регионы с мощным индустриальным потенциалом, к которым относится и Омская область. Но при этом следует отметить, что в течение 2009 года Омская область постепенно снижала отставание от среднероссийской и среднеевропейской динамики индекса промышленного производства. Так, если в январе прошлого года индекс промышленного производства в Омской области составлял 81,8% к соответствующему периоду 2008 года, уступая 2,2 процентного пункта уровню в среднем по РФ и 8,6 процентного пункта в среднем по СФО, то по итогам прошедшего года наш регион опередил среднероссийское значение на 1,9 процентного пункта, а отставание от

среднеевропейского было сокращено до 5,5 процентного пункта.

В сфере сельского хозяйства объемы производства за 2009 год возросли на 18,9% (2-е место по индексу к уровню 2008 года в РФ (выше только в Республике Аляска (120,1%), в среднем по РФ – 101,2%), 1-е место в СФО (в среднем – 109%)) за счет роста объемов производства продукции растениеводства (137,6% к уровню 2008 года, 2-е место по индексу в РФ (больше значение лишь в Республике Алтай (141%), в среднем по РФ – 98,6%), 2-е место в СФО (в среднем – 116,1%)).

Рынок труда

Уровень общей безработицы в среднем за прошедший год в Омской области составил 8,5% (29-е место среди субъектов РФ (в среднем – 8,4%), 1-е место в СФО (в среднем – 10,5%)) и возрос по сравнению с 2008 годом на 0,5 процентного пункта. Следует отметить, что среднегодовое значение общей безработицы в 2009 году в Омской области было самым низким среди всех регионов СФО.

Цены

Индекс потребительских цен в декабре 2009 года к декабрю

2008 года составил в Омской области 107,2% (3-е место по значению индекса (по возрастанию) в РФ (ниже лишь в Республике Чувашия и Ненецком автономном округе) (в среднем по регионам РФ – 108,8%), 1-е место в СФО (в среднем – 108,4%)).

Омская область в декабре 2009 года входила в 6 регионов РФ с наименьшей стоимостью минимального набора продуктов питания (1787,1 руб. – в Омской области, 2131 руб. – в среднем по субъектам РФ) и имела наименьшую стоимость указанного набора среди регионов СФО (в среднем по СФО – 2118 руб.). При этом его стоимость в нашем регионе в декабре 2009 года к аналогичному периоду 2008 года уменьшилась на 4,8% (большая величина снижения зафиксирована только в 2 субъектах РФ – Ивановской и Рязанской областях).

По стоимости фиксированного набора потребительских товаров и услуг в декабре 2009 года (6651,4 руб.) Омская область занимала (по возрастанию стоимости) 17-е место среди субъектов РФ (в среднем по РФ – 7714,1 руб.) и 2-е место в СФО (в среднем по СФО – 7212,7 руб.), уступая Кемеровской области (6259 руб.).

По величине прожиточного минимума в четвертом квартале 2009 года Омская область (4869 руб. в среднем на душу населения) занимала (по возрастанию) 40-е место среди регионов РФ и 2-е место среди субъектов СФО (ниже в Кемеровской области – 4260 руб.).

Демография

В 2009 году в Омской области, как и в России в целом, отмечалось улучшение демографической ситуации в части динамики естественной численности населения. В частности, достигнут рост рождаемости с 12,4 (в 2008 году) до 12,8 родившихся на 1000 человек населения (в среднем по РФ – с 12,1 до 12,4, по СФО – с 13,7 до 14,0) при существенном снижении смертности с 14,3 до 13,6 умерших на 1000 человек населения (в среднем по РФ – с 14,6 до 14,2, по СФО – с 14,4 до 13,9). В результате чего в регионе более чем 2 раза снижена естественная убыль населения с 1,9 до 0,8 на 1000 человек населения (в среднем по РФ – с 2,5 до 1,8).

Кроме того, в прошедшем году до 7,1 (в 2008 году – 7,8) был снижен уровень младенческой смертности на 1000 родившихся (в среднем по РФ – 8,2, по СФО – 9,2).

Дальневосточные энергетики перенимают опыт «МРСК Сибири»

Пресс-тур по объектам филиала «МРСК Сибири» – «Омскэнерго» состоялся 17 марта. Информационным поводом стала рабочая поездка в регион представителей Дальневосточной распределительной компании. Журналисты смогли сравнить развитие двух энергосистем – Сибирской – и Дальневосточной и узнать об особенностях этого развития, что называется, «из первых уст».

Опыт «МРСК Сибири» будет применяться в подразделениях «Дальневосточной распределительной сетевой компании» («ДРСК»). Таков главный итог рабочей поездки представителей «ДРСК» в Омскую область 17 – 18 марта.

Директор по эксплуатации и ремонту «ДРСК» Максим Голота и директор Амурско-

го филиала «ДРСК» Евгений Семенюк посетили Любинский РЭС, технический центр «Западные электрические сети», аппарат управления «Омскэнерго» и подстанцию «Весенняя». Дальневосточных энергетиков заинтересовал опыт «Омск-энерго» по внедрению трехуровневой системы управления, по применению новейших технологий в строительстве и эксплуатации энергообъектов.

– Два дня знакомимся с передовым опытом «Омскэнерго», – рассказал директор Амурского филиала «ДРСК» Евгений Семенюк. – С июля 2009 года в «Омскэнерго» внедрена трехуровневая система управления, наработан опыт, который нам интересен. Сейчас рассматриваются различные варианты развития электросетевого комплекса Дальнего Востока. Возможно, будет исполь-

зована трехуровневая система управления, которая применяется в «МРСК Сибири».

Интерес дальневосточных энергетиков к опыту «Омскэнерго» закономерен. На Дальнем Востоке реформирование энергетики проводилось по особому сценарию. Из-за отсутствия конкуренции не было выделения компаний по видам деятельности в Камчатской, Сахалинской областях, Якутии. Сегодня «Дальневосточная распределительная сетевая компания» объединила распределительные электрические сети в Амурской области, Приморском и Хабаровском краях, Еврейской автономной области, а также в Алданском и Нерюнгринском районах Республики Саха (Якутия). Общая площадь обслуживания «ДРСК» – 1,3 млн квадратных километров, а численность населения на обслуживаемой территории – 4,5 млн человек. Общая протяженность электрических сетей «ДРСК» составляет 52,1 тысячи километров.

Ситуация в Амурском филиале ДРСК характерна для всех дальневосточных регионов. Высокий износ электрических сетей – он достигает семидесяти процентов. Велики потери при транспортировке электроэнергии – свыше 12 процентов. Поэтому за передовым опытом дальневосточные коллеги обращаются в «Омскэнерго».

– Уровень технической оснащенности объектов «Омскэнерго» впечатляет. Омская электросетевая энергетика на несколько лет опередила в развитии дальневосточную, – отметил Евгений Семенюк после посещения подстанции «Весенняя». – Например, в Амурской области нет под-

станций закрытого типа. Такое строительство планируется в ближайшие годы, после перехода с 2011 года на новую методику тарифообразования – RAB. Поэтому омский опыт строительства подобных объектов востребован.

Особый интерес у дальневосточных коллег вызвал опыт «Омскэнерго» по сокращению потерь электроэнергии. Он составляет всего 8 процентов, тогда как в Амурском филиале «ДРСК» – превышает 12 процентов. Снижению потерь электроэнергии способствовало техническое перевооружение, проводимое «Омскэнерго» в последние десятилетия. Еще с конца 1990-х годов «Омскэнерго» при ремонте и строительстве линий электропередачи стало использовать самонесущий изолированный провод (СИП). Сейчас каждый год в Омской области СИП монтируется до ста километров линий электропередачи. Он более надежен, менее затратен в эксплуатации, исключает воровство электроэнергии. В Амурском филиале «ДРСК» СИП стали применять только три года назад. На замену «голого» провода на СИП Амурской филиал ежегодно выделяет 40 миллионов рублей, а всего на ремонтную программу за счет средств от амортизации ежегодно тратится около 500 миллионов рублей, что сопоставимо с аналогичными затратами «Омскэнерго». Но стратегически «Омскэнерго» – опять впереди. Регион перешел на RAB-регулирование уже с января 2010 года. Это позволит инвестировать в развитие электросетевого комплекса региона на 6 млрд рублей до 2012 года.

П. ВЕТРОВ.



Директор Амурского филиала ДРСК Евгений Семенюк на подстанции «Весенняя».

Весь мир знает о первом реактивном пассажирском самолете Ту-104, но мало кто слышал, что его серийный выпуск был осуществлен в Омске и знаменитые «тушки» впервые поднимались в воздух со взлетной полосы аэродрома объединения «Полет», тогда, в 1955 году, еще называвшегося Авиационным заводом № 166. На том же «Полете» производились самые надежные в мире ракеты-носители легкого класса «Космос-3М», более 750 раз доставлявшие на околоземную орбиту космические аппараты различного назначения, закладывався так и не поднявшийся в космос «Буран». Сегодня здесь начинается освоение выпуска ракеты-носителя «Ангара», имя которой, с уверенностью можно сказать, также станет брендом мирового уровня.

Но и без этого есть бренды, которыми омичи гордятся с полным правом. Еще в советские времена всей стране была известна любинская сгущенка, в застойные годы неизменный компонент праздничных продуктовых наборов. Не менее популярна она и сейчас. Автор этих строк сам видел сгущенку «ЛюбиМо» в русском магазине на Адриатическом побережье Италии.

Торговую марку «Омский бекон» можно встретить, пожалуй, во всех уголках необъятной России, а одноименная группа предприятий долгие годы возглавляла список самых крупных агрофирм страны. Плавленный сыр «Омичка», рецептура которого была разработана на Омской масло-сырбазе (так тогда назывался завод плавящих сыров), красуется на магазинных прилавках от Калининграда до Владивостока, за правообладание этой торговой марки идет война в судах.

Возможность из простого имени перейти в разряд бренда малопредсказуема. Казалось бы, что особенного в названии «Пять озер»? Но омская водка под этим именем обошла по популярности «Smirnoff» и «Absolut», и не только в России, а и на Западе, где этот напиток пьют не гранеными стаканами, а хрустальными рюмочками, и знают в нем толк.

К этому же ряду можно отнести пиво «Сибирская корона», мо-

Изделия, названия которых можно определить красивым нерусским словом «бренд», на омской земле производились давно. Только об этом никто не знал – непроницаемая завеса секретности, натянутая тоталитарным режимом над шестой частью планеты, не пропускала сведений о том, где и кем изготавливаются хорошо известные людям и заставляющие их восхищаться творениями человеческого ума и рук вещи.

ОМСКИЕ БРЕНДЫ В КОСМОСЕ, НА ЗЕМЛЕ И НА СТОЛЕ



лочные продукты «На здоровье», макаронные изделия «Доброддея» и многие другие товары пищевой промышленности Омской области, не раз становившиеся лауре-

атами конкурса «100 лучших товаров России».

Вряд ли можно посчитать брендами рожденную в Омске программу «СибВПКнефтегаз-

ТЭК» и возникшую на ее основе программу «Сибирское машиностроение», но они дали толчок появлению изделий, к которым со временем этот термин можно

будет применить полноправно. Например, вездеходу-амфибии на воздушной подушке «Арктика», который не нуждается ни в каких дорогах и незаменим на Крайнем Севере.

Были и остаются всероссийскими брендами и традиционные для омской промышленности изделия. Шины нашего завода, нынче дополненные известным в Европе словацким брендом «Matador», колесят по всей стране. Марки омского тежуглера используют самые знаменитые западные компании – Michelin, GoodYear, Pirelli, Continental. На двигателях моторостроительного объединения им. Баранова летают лучшие в мире истребители и бомбардировщики. Нефтепродукты Омского НПЗ, до недавнего времени работавшего под брендом «Сибнефть», а сейчас – «Газпромнефть», неоднократно становились победителями конкурса «100 лучших товаров России» и широко известны как в нашей стране, так и за рубежом.

Среди лауреатов этого престижного конкурса только за последние три года были телепередатчики, инкубаторы и жарочные печи ПО «Иртыш», каучуки «Титана», асфальтосмесительные установки «Номбуса», оториноларингологический ультразвуковой аппарат «Тонзиллор-М» завода «Автоматика», колбасные и мясные изделия Омского и Калачинского комбинатов и «Компура», вафли «Сладонежа», другие товары омских производителей.

Бренды приходят и уходят, а на их месте появляются новые и завоевывают право на присутствие в сознании людей. Когда-нибудь, наверное, мало где можно будет встретить «летающий танк» Т-80 и побывавший на Южном полюсе самолет Ан-3, которые производились в Омске, но наверняка на слуху у людей станут другие названия. Например, солнечных батарей из поликристаллического кремния, изготовленных на заводе группы предприятий «Титан», той же ракеты-носителя «Ангара», дирижабля омского АНТК «Крыло», способного на тысячи километров переносить неподъемные ни для одного летательного аппарата грузы, или какой-нибудь необычной ткани, сделанной из омского льна.

Игорь СПИРИДОНОВ.

СПОРТ №1

Если определять рейтинг популярности того или иного вида спорта, то в Омской области на высшей ступеньке этого своеобразного пьедестала почета будет стоять хоккей. В регионе это, бесспорно, спорт № 1. Чтобы убедиться в этом, достаточно побывать в ледовом комплексе «Арена-Омск» на матче местного «Авангарда». 10-тысячные трибуны Дворца, как правило, забиты под завязку. И это при том, что практически все домашние игры омского хоккейного клуба транслируются по телевидению. Огромную популярность хоккея в Омске, горячую любовь болельщиков к своей команде неоднократно отмечал в своих интервью и один из величайших хоккеистов мира Яромир Ягр, играющий последние два сезона в «Авангарде».

В 90-х годах прошлого века омский «Авангард» во многом благодаря поддержке областного правительства и лично губернатора Леонида Полежаева, возглавившего Попечительский совет хоккейного клуба, стремительно ворвался в элиту отечественного хоккея. С тех пор

наша команда стабильно в числе лучших. Неоднократно «Авангард» был призером чемпионатов страны, а в 2004 году завоевал золотые медали, впервые в истории омского хоккея став чемпионом России. На следующий год коллекция призов хоккейного клуба Омской области пополнилась еще одним почетным трофеем – «Авангард» выиграл Кубок европейских чемпионов.

Долгое время омские хоккеисты играли в Спортивно-концертном комплексе имени нашего земляка, олимпийского чемпиона по хоккею Виктора Блинова. Рядом с ним был построен еще один хоккейный модуль, где тренируются юные хоккеисты из спортшколы «Авангарда». Старый добрый СКК с трибунами, рассчитанными на 5,5 тысячи зрителей, уже не мог вместить всех желающих попасть на хоккей. И тогда по инициативе Правительства Омской области было принято решение о строительстве нового современного ледового комплекса. Губернатор Леонид Полежаев взял под личный



контроль этот объект. И в 2007 году на Левобережье областного центра был торжественно открыт один из самых лучших не только в России, но и в Европе ледовый дворец «Арена-Омск» вместимостью 10 318 человек. Ледовая арена соответствует всем международным стандартам. Не случайно именно омскому Дворцу было доверено право проводить матчи суперсерии молодежных команд России и Канады.

Огромное внимание уделяется не только главной команде. В Омской области много делается для детского хоккея, создаются условия для развития этого вида спорта не только в городе, где по феде-

ральной программе поддержки физкультуры и спорта открыты два ледовых комплекса, но и в районных центрах. Построены и работают крытые дворцы с искусственным льдом в Таре, Исылкуле, Тюкалинске.

Омский «Авангард» давно стал своеобразной визитной карточкой региона. Фан-клубы команды есть не только в Омске и районах области, но и в Москве, Санкт-Петербурге. Даже не совсем удачное выступление омской команды в этом сезоне не оттолкнуло болельщиков от команды. Омичи верят: «Авангард» еще завоеует чемпионский кубок.

Александр КОРШУНОВ.

ПОД ПАРУСОМ ВОКРУГ СВЕТА

Какой российский регион может похвастаться тем, что его флаг развевался почти на всех океанах и большинстве морей? Омская область может. Ее флаг гордо реял над легендарной яхтой «Сибирь» во время знаменитого первого кругосветного путешествия парусника в 2000–2001 годах со стартом и финишем в Омске. На этот трудный поход экипажу яхты во главе с капитаном Сергеем Щербаковым потребовалось 15 месяцев. Впервые в истории мореплавания парусная яхта пересекла в одном направлении все 24 часовых пояса, причем половину из них за полярным кругом, пройдя Северный морской путь без ледокольной проводки.

За это, бесспорно, уникальное достижение четверо членов экипажа (С. Б. Щербаков, С. Б. Кикоть, А. П. Чулков, В. Г. Шельменков), полностью прошедших кругосветку, награждены медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени. Награды смелым яхтсменам вручил губернатор Омской области Леонид Полежаев. По его инициативе после успешного завершения кругосветного путешествия «Сибири» для развития и популяризации парусного спорта создается Омский губернаторский яхт-клуб. Постановлением губернатора яхта «Сибирь» объявлена достоянием Омской области, став по праву визитной карточкой региона.

С тех пор утекло немало воды под килем «Сибири». Омская яхта под руководством своего бессменного капитана, заслуженного мастера спорта Сергея Щербакова совершила немало морских походов, каждый из которых был по-своему уникален. Например, в 2003 году парусник из Омска прошел по Иртышу, Оби, Обской губе, Карскому морю – до Новой Земли, и затем опять на юг, через Баренцево, Белое моря, Беломоро-Балтийский канал и речную систему Центральной России до Таганрога. Выход в Средиземное море, визит дружбы на Олимпиаду в Грецию и участие в международной парусной регате «Одиссейл» ознаменовали плавание «Сибири» в 2004 году. Очень длинная и напряженная

дорога домой вокруг Европы, с участием в «THE TALL SHIPS RACES 2005» и возвращением через Северный морской путь – таков маршрут навигации 2005 года.

В прошлом году яхта ушла в очередное большое плавание. «Сибирь» приняла участие в международной регате парусных судов на Балтийском море, на которую ежегодно собирается более 100 самых больших парусников мира. Затем пересекла нашу страну по внутренним водным путям с севера, от Санкт-Петербурга, до самого юга, до устья Волги. Во время этого похода экипаж «Сибири» провел встречи в 15 регионах с жителями прибрежных городов.

После зимней стоянки в Астрахани, в навигацию 2010 года, яхта обойдет по периметру Каспийское море. В планах новый дальний поход «Каспий – море дружбы-2010», который пройдет по маршруту: Астрахань – Актау – Туркменбаши – Баку – Махачкала – Астрахань. В плавании обещают принять участие астраханские и казахстанские яхтсмены. Прорабатывается вопрос участия в этом морском проекте спортсменов Азербайджана и Туркмении.

Если сложить морские мили, пройденные «Сибирью», то хватит на три кругосветных путешествия и еще останется. Сейчас вынашивается еще одна грандиозная идея, масштаб которой превзойдет все бывшие походы омских яхтсменов. Речь идет о тройной полярной кругосветке. За 15 месяцев планируется трижды обогнуть Землю, причем два раза вокруг Северного и Южного полюсов, дважды пройти мыс Горн и Берингов пролив. Но пройти этот маршрут старой яхте уже не под силу. В плавание отправится более мощная и быстроходная яхта «Сибирь-2», проект которой уже разработало известное конструкторское бюро из Санкт-Петербурга. Когда новую яхту торжественно спустят на воду, сказать пока трудно, но это обязательно произойдет.

Александр СЕРГЕЕВ.

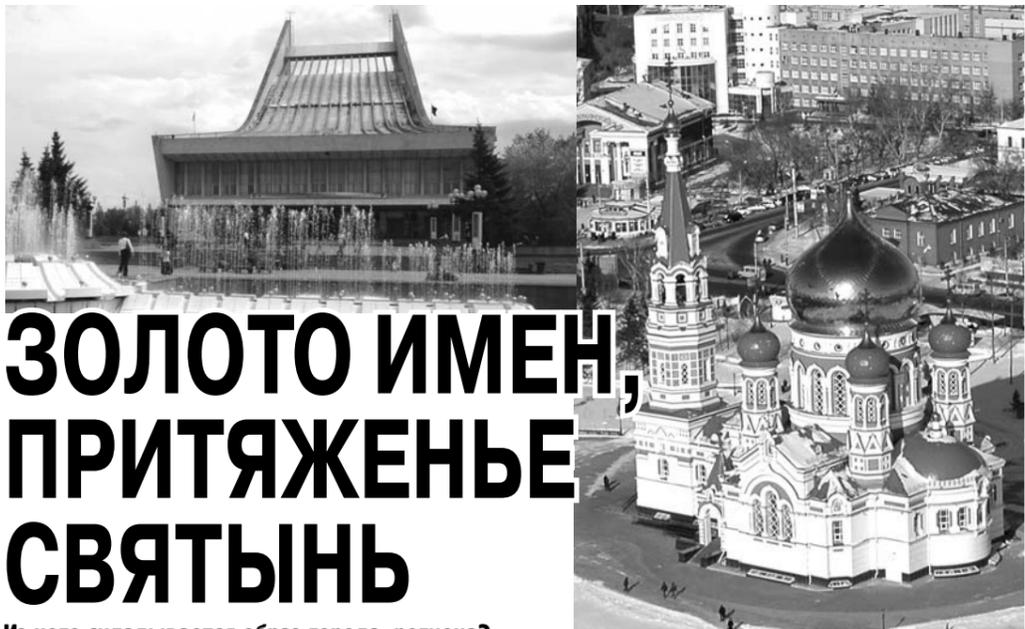
ПУТЬ К ОЛИМПИЙСКИМ МЕДАЛЯМ

В Омской области немало выдающихся спортсменов, прославивших регион на крупнейших международных соревнованиях. Достаточно сказать, что на XXIX Олимпийских играх в Пекине сразу три омских спортсмена – Алексей Тищенко, Евгения Канаева и Маргарита Алийчук – завоевали золотые медали. Причем боксер Алексей Тищенко стал двукратным олимпийским чемпионом. Первую олимпийскую награду высшей пробы он добыл на Олимпиаде в Афинах в 2004 году, после которой успел собрать все высшие титулы в любительском боксе.

Лидер мировой художественной гимнастики Евгения Канаева после Олимпиады в Пекине уже второй год не знает поражений на всех крупнейших международных турнирах. Чемпионка Европы, мира, неоднократная победительница этапов Кубка мира и Гран-при по художественной гимнастике, омская грация продолжает ковать победы.

Это лидеры омского спорта. Но чтобы они вззошли на вершину спортивной пирамиды, в Омской области выстроена продуманная система развития физкультуры и спорта. Например, в Омске эффективно работают специализированные Центры подготовки олимпийского резерва по художественной гимнастике и боксу, открытые по инициативе губернатора Леонида Полежаева. В областном бюджете на развитие физкультуры и спорта, создание соответствующей инфраструктуры ежегодно закладываются солидные деньги. Регион участвует во многих федеральных программах по этой тематике. И эта политика приносит результат.

Александр СЕРГЕЕВ.



ЗОЛОТО ИМЕН, ПРИТЯЖЕНЬЕ СВЯТЫНЬ

Из чего складывается образ города, региона? Архитектуру называют застывшей музыкой, и ее «мелодии» зримо «звучат» на видовых открытках как визитная карточка. А есть еще гении места – символы духа, таланта, силы человеческих возможностей. Как богата наша земля выдающимися именами, биографиями, судьбами, связанными с Омском!

Федор Достоевский, Михаил Врубель, Александр Колчак. Писатель, переживший духовное преображение в скорбные годы заключения в Омском остроге и посмертной славой утвердивший свою же мысль о всемирной отзывчивости русской души. Художник, родившийся в Омске, крещенный в Военном Воскресенском соборе, не понятый современниками, не разгаданный до конца и поныне, когда признан гением. Адмирал, рыцарь долга и чести, отдавший жизнь за спасение России от смуты, – при нем Омск стал третьей столицей России.

Эти имена органично и навсегда вошли в нашу историю. В любой части планеты они словно маяки ведут к точке на карте под названием «Омск», где можно сердечно соприкоснуться с линией их неординарных судеб.

А еще наши земляки – генералы Лавр Корнилов и Дмитрий Карбышев, великие поэты Павел Васильев и Леонид Мартынов, композитор Виссарион Шебалин и песенница Аграфена Оленичева, народный во всех смыслах артист Михаил Ульянов...

Знаем, любим, помним, чтим, гордимся. Чувство признательности людям, прославившим малую родину, важно во все времена, а на переломе эпох особенно. Это чувство сопричастности не сиюминутному, а великому объединяет и помогает выстоять даже под ураганом ветром невзгод. В нем истоки патриотизма по отношению к малой родине.

Омский патриотизм как объединяющая идея имеет вековую историю с приливами и отливами. Бурный рост города и губернии с пуском Великого Сибирского пути и столыпинским переселением, Первая Западно-Сибирская выставка в 1911 году дали повод для гордости за свой процветающий край. Спустя 50 лет с дружной энергией омичи создавали славу города-сада. Но в трудные годы постперестроечных перемен стали очевидны приметы равнодушия. Как мелел на глазах Иртыш, так явно скудели верность, любовь, забота по отношению к малой родине. Патриотизм не в моде, и горячие головы вообще безжалостно предлагают повернуть сибирскую реку, словно не ведая, что переменится и духовный пейзаж.

Не все идеи омского единства прошли испытание временем. И только память, общая история чудесным образом возвращает самоуважение и родственные чувства.

Новейшая омская история – это постоянные усилия, чтобы воскресить временную связующую нить. Омский музей изобразительных искусств носит имя Михаила Врубеля, и в 2006-м не Москва и не Петербург, а Омск стал центром торжеств в честь 150-летнего юбилея художника.

Имя Федора Достоевского носит Омский государственный университет и Литературный музей, ставший фактически местом поклонения писателю, куда приходят все делегации и туристы, посещающие Омск. Издание Омской областью Полного собрания сочине-

ний Ф. М. Достоевского, первого собрания без купюр, стало событием мирового литературного процесса.

Вслед за памятниками М. А. Врубелю и Ф. М. Достоевскому создается скульптурный образ А. В. Колчака.

Символом Прииртышья в 2007 году стал Успенский кафедральный собор. С воскрешением взорванного памятника мы стали свидетелями чуда обретения мощей первого святого нашей земли архиепископа Сильвестра, небесного покровителя омичей. Чудо – оно потому и чудо, что – редкостный знак. Сегодня поклонение святым мощам Сильвестра Омского в храме – это новейшая история паломничества жителей разных городов и стран.

Омское творческое достояние – прославленный коллектив Омского русского народного хора, созданный талантливой и мудрой Еленой Калугиной, Академический симфонический оркестр – один из лучших в России, Академический театр драмы, собравший коллекцию высших национальных наград «Золотая маска». Сложившуюся репутацию театральной столицы Сибири поддерживают фестивали, которые по праву называют уникальными, – «Академия», «Панорама музыкальных театров», «Молодые театры России», «В гостях у «Арлекина». И на этом мощном культурном фоне естественно появление новых символов. Построенный в 2005 году театр куклы, актера, маски «Арлекин» генеральный секретарь УНИМА Жак Трюдо называет лучшим в мире. Сказочный дом становится омской достопримечательностью.

А спустя год в Таре – северном райцентре – открывается здание Северного драматического театра. Присвоение театру и библиотеке в Муромцеве имени М. А. Ульянова – первые в России шаги по увековечению памяти выдающегося артиста, закрепляющие его талант в ассоциации с понятиями «сибиряк», «сибирский характер».

Бренд Прииртышья – фестиваль русской культуры «Душа России», начало которому было положено в 1992 году. Теперь учрежден и в столице, но спустя 12 лет после родившегося в Омской области. И самобытный центр «Старина сибирская» в Большеречье, поражающий гостей любовью сохранением традиций, дал старт воплощению многих подобных проектов на просторах страны. Как и два музея народных художников России Кондратия Белова и Алексея Либерова, куда приезжают за опытом.

В каждом регионе – свои легенды, мифы, тайны и зримые точки притяжения. Десятилетия краеведам не дает покоя загадка «золота Колчака». Клад так и не найден, но состоялось открытие омичам и миру поистине золотого запаса Прииртышья – его богатой истории, ярчайших имен, великолепия талантов. И разве в золоте достоинство края?

Светлана ВАСИЛЬЕВА.

30 метров раздора

Именно столько, по мнению городских чиновников, лишней площади занимает омская семья Ермолиных. Хотя сами эти метры и предоставили.

В барак на окраине Старого Кировска Ермолины (глава семейства – Александр с женой и двумя маленькими детьми) въехали в 80-х годах. Стройные рядки теперь уже покосившихся домиков стояли там с начала 50-х годов прошлого столетия. Первые слухи о расселении барачников пошли перед началом перестройки. Успели даже один сровнять с землей. Дальше – перемена власти, политического и экономического строя, уклада жизни, в конце концов. В общем, о «переселенцах» забыли до ноября 2007 года.

Именно тогда вышло постановление мэра города Омска, согласно которому их трехквартирный частный дом был признан аварийным и подлежащим сносу. Выйти-то оно вышло, только жильцам быструю смену жилплощади не сулило. А в документе вообще сказано: «Департаменту жилищной политики в срок до 1 октября 2008 года предложить гражданам, проживающим в жилых домах, жилые помещения для расселения». Но через два года в постановление внесли из-

менения, и департаменту было рекомендовано сделать предложение до 31 декабря 2011-го.

В чем смысл слов «предложить помещения» и «расселить», объяснять нет нужды. Предложения Ермолины терпеливо ждали, понимая, что до него должно пройти какое-то время. Время на включение в адресную программу по расселению, ее финансирование, в конце концов, строительство будущего дома. Но главное-то – итог.

В конце прошлого года Ермолиным позвонили из департамента жилищной политики. Новость ждала радостная. Под Новый, 2010 год семья могла справлять новоселье.

Вначале все шло довольно благополучно. Ермолиным дали две квартиры («двушку» и однокомнатную) в новостройке по улице Звездной. С Александром 1 декабря 2009-го департамент заключил договор. Правда, не социального найма, как обычно делается в таких случаях, а – хранения...

– В договоре говорится, что действует он на период подготовки документов, необходимых для заключения договора социального найма жилого помещения, – показывает бумагу дочь Александра, Елена. – Нам и в голову не могло прийти, что эти

квартиры могут оказаться всего лишь временным пристанищем. Мы выехали из аварийного дома, вселились в предоставленную мэрией жилплощадь. Первым делом выплатили целевой взнос (более пяти тысяч рублей), требуемый управляющей компанией на разные бытовые «мелочи». Вовсю занялись обустройством семейного гнездышка.

Но бытовые хлопоты для семьи Ермолиных в итоге обернулись судебными. Здесь-то и начинается самое интересное. Остается предполагать, как работники департамента обнаружили ошибку. Возможно, подготавливая документы на заключение договора соцнайма. По жилищному законодательству, гражданам, в связи с расселением дома, подлежащего сносу, предоставляются жилые помещения, равнозначные по общей площади ранее занимаемым жилым помещениям. На практике значит «метр в метр».

В письме, присланном из департамента жилищной политики Елене Ермолиной, указывается: площадь, квартир, в которые они вселились, больше почти на 30 метров от занимаемых ранее «квадратов». Указана в нем и причина ошибки. Виноваты не чиновники, а Ермолины, так как несвоевременно подали документы,

устанавливающие «иную общую площадь жилых помещений». Возникает вопрос: а на основании чего подсчитывалась общая площадь и устанавливалось право на ее получение? Вероятно, это был техпаспорт на дом. Но и не для юриста очевидно – он не является правоустанавливающим документом.

– Представили все и в срок, – продолжает Елена. – В противном случае нас просто бы «завернули», ссылаясь на неполный пакет документов. Еще кое-что новое узнали мы из письма. Оказывается, администрацией города подано исковое заявление в суд о выселении членов семьи из аварийного дома и о заселении нас в квартиру, находящуюся в соседнем доме и, естественно, меньшую по метражу?! Ни слова о площади, которую занимаем в настоящий момент.

Чем больше узнаешь подробностей, тем путаней становится история. По крайней мере, для квартиросъемщиков. Но вряд ли их назовешь таковыми. По договору они всего лишь хранители муниципальной собственности, причем без какого бы то ни было права возникновения у них жилищных прав в отношении вверенного имущества. Да и он – не защита от принудительного выселения. Еще до подачи судебного

иска департамент предлагал вернуть им две квартиры и переселиться в «трешку». Ермолины отказались.

Однако и у этой квартиры был «хозяин» – их бывший сосед по улице. Первоначально она досталась ему.

С мужчиной также и договор хранения заключили, и ключи передали. А вышло – напрасно. Сведя цифры, чиновники выяснили, что «обсчитали» и его (интересно, какие бумаги недонес этот потенциальный наниматель?). Выход из положения, найденный сотрудниками департамента, напоминает неудачную партию в шахматы, где злополучные метры жилья – игральная доска, а фигуры на ней – живые люди. Причем заранее известно, кто одержит победу. В общем, семьям предложили поменяться местами (соседа переселить в ермолинскую «двушку»).

Сосед ключи от трех комнат отдал добровольно. Но через некоторое время все же туда вернулся. Ведь договор с департаментом до сих пор в силе. Значит, он обязан хранить чужую собственность. И Ермолины сдаваться не собираются, готовы до конца отстаивать свое право. Право не быть сторонними наблюдателями, когда решается их судьба.

Виктория ВЛАДИМИРОВА.

Виновник – слесарь?



Дело по взрыву в жилом доме на улице Осоевяхимовской, 290 передано в суд. Виновниками трагедии следствие считает слесарей, не предпринявших мер к попаданию в квартиру, где случилась утечка газа.

За восемь месяцев, прошедших со дня трагедии, прокуратура области и Центрального округа Омска проделали большой объем работ. Они сумели почти детально восстановить хронологию событий, предшествовавших взрыву и ставших его причиной.

Хозяйка квартиры № 51 проживала одна. Незадолго до трагедии в квартире был сделан ремонт. Женщина планировала отпуск, а на работе и в быту о ней отзывались исключительно уважительно. Сегодня неизвестно, кто именно заменил в злополучной квартире

шланг, подводящий газ от трубы к плите. Ясно одно – сделано это было непрофессионально. Шланг был большего размера, чем это требовалось, и место его соединения с плитой было закреплено обычной изолентой. Ночью, когда потребление газа в жилых домах практически сводится к нулю, давление в трубах возрастает. В ту ночь непрочное соединение трубы с плитой не выдержало. Шланг попросту слетел. Отсекающий кран перекрыт не был, а потому газ стал заполнять квартиру.

Незадолго до полудня соседи вызвали специалистов газовой службы с жалобой на запах газа из вентиляции. Те приехали оперативно, быстро обнаружили место утечки, но в квартиру не попали. Они порекомендовали жителям дожидаться возвращения хозяйки домой и еще раз вызвать дежурную бригаду.

– Не было ничего проще, – говорит Сергей

Артеменко, старший следователь СО по ЦАО г. Омска СКП РФ по Омской области, – чем сообщить о ситуации диспетчеру. Тот подключил бы милицию, спасателей. Доступ в квартиру был бы обеспечен.

Кроме того, проверка показала, что в злополучной квартире газовое оборудование не проверялось почти десять лет. Слесари приходили, но доступ в квартиру не получили. Им бы принять жесткие меры, но они ограничились записью о том, что хозяева отсутствуют дома.

Следствие считает, что трагедия произошла из-за того, что должностные лица, в данном случае – слесари по эксплуатации и ремонту газового оборудования Денис Орел и Юрий Кошкарлов, некачественно выполнили свои обязанности, что повлекло по неосторожности смерть двоих и более людей. Именно этим двоим предъявлено обвинение. Им грозит наказание в виде лишения свободы сроком до четырех лет. Кроме того, заявлен иск на сумму в 33,5 миллиона рублей.

– Кто именно будет выплачивать деньги, решит суд, – заявил заместитель руководителя СКП РФ по Омской области Валерий Самодайкин.

Версия о самоубийстве хозяйки квартиры была отвергнута самой первой. Установлено, что в результате отравления бытовым газом, которое произошло во сне, она плохо ориентировалась. Ее состояние было сродни наркотическому опьянению, поэтому она не поняла, что нужно открыть окна, двери, выйти к людям и попросить помощи. Женщина просто включила какой-то бытовой электрический прибор. Искра, которая вылетает в момент соприкосновения провода под напряжением с металлическим предметом, и послужила детонатором взрыва.

Нина ЖАРЫЙ.

О результатах работы Комиссии по вопросам помилования

На очередном заседании Комиссии по вопросам помилования на территории Омской области были рассмотрены десять ходатайств осужденных о помиловании.

Комиссией рекомендовано применение актов помилования:

- в виде сокращения срока назначенного судом наказания в отношении Куприянова А. В., осужденного по ст.ст. 158 ч. 2 п.«а», 74 ч. 5, 70 УК РФ; Миллера А. А., осужденного по ст. 264 ч. 4 УК РФ; Пасюкова В. Г., осужденного по ст.ст. 158 ч. 2 п.«а,в», 74 ч. 5, 70 УК РФ; Сорокина Н. В., осужденного по ст.ст. 158 ч. 3, 226 ч. 3 п.«а», 223 ч. 1, 166 ч. 4, 222 ч. 2, 162 ч. 2, ст. 69 ч. 3 УК РФ; Шадрина В. Н., осужденного по ст.ст. 30 ч. 3 – 107 ч. 2 УК РФ;

- в виде освобождения от дальнейшего отбывания наказания в отношении Кваши А.Н., осужденного по ст.ст. 162 ч. 1, 115 ч. 1, 69 ч. 3, 71 УК РФ; Менкенова А. И., осужденного по ст. 158 ч. 2 п. «а, б» УК РФ; Никифоровой Е. А., осужденной по ст.ст. 228 ч. 4, 64, 82 УК РФ; Останова Л. В., осужденного по ст. 158 ч. 2 п. «б» УК РФ.

Губернатор Омской области согласился с предложениями Комиссии, направлены соответствующие представления Президенту Российской Федерации.

Председатель Комиссии В. В. Мороз.

С МЯСОМ И МОЛОКОМ ВСЕ НЕПЛОХО, ОДНАКО ПРОГРАММУ НЕ ВЫПОЛНИЛИ



На очередном заседании областного правительства был заслушан отчет о выполнении в 2009 году целевой программы развития сельского хозяйства.

После традиционного рассказа о том, для чего и для кого такая программа вообще нужна, первый заместитель министра сельского хозяйства и продовольствия области Олег Подкорытов перешел к результатам работы по четырем ее основным направлениям. Уже первые из них выглядели неутешительно. В прошлом году на селе на условиях господдержки введено 18,8 тыс. кв. м жилья при плане 39 тысяч. Такую поддержку получили 216 семей, в том числе 138 молодых, но запланировано-то было более чем в два раза больше. Правда, средства в строительство жилья начали вкладывать хозяйства. В

37 населенных пунктах проложены внутрипоселковые газопроводы, в 13 – водопроводы. Это позволило довести уровень газификации сел до 17 процентов, а обеспеченность их домов питьевой водой – до 30 процентов. Маловато, конечно, но гораздо лучше, чем пять-десять лет назад.

Региональный Минсельхозпрод много внимания уделял повышению квалификации руководителей и специалистов агропромышленного комплекса. За год 1600 человек прошли профессиональную переподготовку, налажено современное информационное обеспечение села, хотя воспользоваться им могут далеко не все по причине неумения обращаться с компьютером или отсутствия такового в радиусе бытовой доступности. В то же время молодежь в село вроде бы потянулась, чему в немалой степени способствуют различные пособия и льготы. Число молодых специалистов возросло за год на 30 процентов, но, по мнению Олега Подкорытова, этого недостаточно, и его ведомству предстоит здесь большая работа.

Достоинно выглядят валовые показатели сельхозпроизводства. Они возросли в области на 18,9 процента, тогда как в России в целом – всего на 1,2 процента. По сбору зерна наш регион занял шестое место в стране, увеличив его по сравнению с прошлым годом на 1,7 миллиона тонн. Правда, Олег Подкорытов дал этому замечательному достижению весьма одностороннее объяснение, заявив, что оно стало возможным благодаря

«системной работе по возвращению залежных земель в сельскохозяйственный оборот и повышению урожайности за счет внедрения интенсивных технологий возделывания основных культур». Активное приобщение омских крестьян к прогрессу и подталкивание их к этому со стороны Минсельхозпрода можно только приветствовать, но следует заметить, что никакие технологии и никакой возврат земель не способны увеличить урожай на 70 процентов, если не будет исключительно благоприятных климатических условий.

Однако в целом тенденция в сельском хозяйстве положительная. Растет количество вносимых минеральных удобрений, площади посева элитных семян, льна, рапса. Последние еще более возрастут после ввода в этом году заводов по производству медицинской ваты в Калачинске и растительного масла – в Тавричанке.

Особо радуют сдвиги в животноводстве. Несмотря на снижение поголовья и слабую заготовку кормов в 2008 году, ситуацию здесь удалось стабилизировать. За год в области произведено 852 тысячи тонн молока и 257 тысяч тонн мяса, в том числе 60 тысяч тонн птицы. При этом продуктивность дойного стада достигла 4641 кг, что на 216 кг больше, чем в 2008 году. То есть возросла рентабельность производства молока, а значит, заинтересованность в нем крестьян. Племенное поголовье скота составляет 14,4 процента от общего его числа, идет работа по созданию новых племенных репродукторов.

43 хозяйства построили животноводческие комплексы или модернизировали имеющиеся, перевели их на беспривязное содержание животных. Этот метод, кстати, дает прирост молочной продуктивности на 12–18 процентов.

В то же время финансовая и экономическая устойчивость хозяйств, по мнению Олега Подкорытова, выглядит не очень благополучно. Их доходы нестабильны, высока закредитованность и низок приток частых инвестиций. По итогам 2009 года прибыль получили 66 процентов хозяйств, в общей сумме она составила 1,2 миллиарда рублей, но треть-то хозяйств сработала убыточно. На будущее Олег Подкорытов видит перспективы в увеличении потребления зерна за счет развития животноводства и вводе новых перерабатывающих мощностей.

Однако ведущий заседание первый вице-премьер областного правительства Андрей Бесштанько прервал взгляд оратора в «прекрасное далеко», попросив не отклоняться от отчетного периода. Олег Подкорытов отклоняться прекратил, как и свое выступление. В ходе обсуждения выяснилось, что оно было не то чтобы приукрашенным, а нивелировало некоторые не совсем приятные для Минсельхозпрода моменты. Оказалось, что из 31 индикатора программы невыполнены 11, причем весьма значимые. По жилью программа выполнена лишь на 48,2 процента, по закупке техники – на 56,7 процента, причиной чему стала высокая закредитованность хозяйств.

Министра финансов области Риту Фомину заинтересовало, почему доля тепличных хозяйств нового поколения по программе должна была составить 11,6 процента, а по факту получилось лишь 3,8 процента. Главному финансисту региона не по душе также то, что не осваиваются выделенные хозяйствам целевые субсидии. Например, на приобретение семян масличных культур выделялось сто тысяч рублей. Мизер, конечно, но и они почему-то никому не потребовались. То же самое с субсидиями населению на высокопродуктивное животноводство – из 600 тысяч не выбрано ни рубля. Пришлось перераспределять бюджет, а может, эти деньги кому и пригодились бы. Но больше всего Риту Фомину интересовало, сколько же налогов поступило от сельского хозяйства в казну области. Должно бы прилично – люди работали, зарплату получали (она, кстати, выросла на селе за год на 19 процентов), да и с прибыли в миллиард с лишним налоги немалые. Но на этот вопрос Олег Подкорытов ответил как-то туманно – есть, мол, недостатки, комиссия работает постоянно, а хозяйства-банкроты от налогов уходят. Хотелось продолжить: «А в остальном, прекрасная маркиза...» Продолжил Андрей Бесштанько: «Много вопросов по отдаче вложенных средств». То есть, мясо и молоко у нас есть, а вот экономика в сельском хозяйстве явно хромает.

Игорь СПИРИДОНОВ.

ДЫРА ДЛЯ ИНВЕСТИЦИЙ

Что-то давно не слышно призывов к созданию правового государства в нашей стране. Из этого наивно можно предположить, что мы его давно построили, а теперь лишь шлифуем сверкающую на солнце нормативно-правовую надстройку, опирающуюся на мощный законодательный фундамент. Но тогда почему столько дыр в этом сооружении, из-за которых то и дело оказываются в пролете как физические, так и юридические лица, не обладающие достаточной юридической подготовкой, чтобы не попасть в сети мошенников, сплетенные над очередной законотворческой ямой.

Вот, закурил не хуже, чем наши юристы, в текстах которых часто к концу предложения забываешь, о чем говорилось в начале. Специфика, однако. А если серьезно, то проблема, например, тех же обманутых дольщиков, не получивших в обмен свои деньги, вложенные на стадии строительства, обещанные квартиры, давно приобрела общероссийский размах. В Омской области, где решение этого очень болезненного вопроса взял под личный контроль губернатор Леонид Полежаев, региональное правительство оказало помощь в завершении «недостроен». Проблема решена. Люди получают квартиры.

А вот в истории с омскими инвесторами, заключившими соответствующие договоры на реконструкцию офисно-делового центра по адресу: пр. Мира, 33а, пока стоит знак вопроса. В редакцию газеты обратились представители инвесторов Михаил Кузнецов и Максим Юрьев, рассказавшие грустную историю о том, как их, видимо, хотят кинуть.

Всего, по их словам, около 50 инвесторов, физических и юридических лиц, вложили порядка 80 миллионов рублей в реконструкцию здания по указанному выше адресу. Речь шла о надстройке пятого и шестого этажей. В принципе, изначально схема инвестирования представлялась простой: деньги против квадратных метров будущих площадей под офисы, медицинские и другие помещения.

У 4-этажного здания на пр. Мира, 33а было три собственника – ЗАО «НПП «Экосистема», ООО «СК «Новострой» и ОАО «Омскметаллопторг». Между собой собственники заключили договор о совместной деятельности. Для реконструкции бывшей больницы они создали товарищество, где в качестве вкладов были внесены помещения. По словам Михаила Кузнецова, договоры инвестирования заключались с ЗАО «НПП «Экосистема», которым руководил в то время Олег Кытманов. Именно этой фирме было доверено право вести дела с инвесторами, заключать договоры по реализации помещений в будущем офисном центре.

Изначально было обещано завершить реконструкцию здания и ввести объект в эксплуатацию еще в 2005 году. Но этого не произошло. Впоследствии выяснилось, что реконструкция началась даже без соответствующего разрешения. Но, худо-бедно, основные строительные работы фактически завершены еще в 2007 году, хотя реконструированное здание до сих пор официально не сдано.

Между тем странные игры, где на кону квадратные метры площадей в здании на проспекте Мира, идут уже давно. И не

последнюю роль в них, по информации инвесторов, сыграл вместе с Кытмановым руководитель СК «Новострой» Андрей Парадеев. Именно эта организация пыталась продать повторно помещения в спорном доме. Свои площади, а «Новострой» на правах долевой собственности принадлежал первый этаж (НПП «Экосистема» – 2-й этаж и полподвала, «Омскметаллопторг» – 3-й, 4-й этажи и полподвала), фирма продала ООО «Интег», заложив своеобразную мину под заключенные ранее договоры инвестирования. Есть риск, что по аналогичной схеме будут проданы и другие этажи.

Дело в том, что в свое время не было зарегистрировано право общей долевой собственности на здание. Юридическая дыра для будущих инвестиций в реконструкцию здания заложена изначально. В результате суд первой инстанции, куда обратились некоторые из обманутых инвесторов, в числе которых, кстати, известная наша спортсменка Ирина Чачина, вынес решение не в их пользу. Но люди не смирились с тем, что они могут остаться без денег и без помещений. Они обратились в правоохранительные органы, в мэрию, где их письмо почему-то передали в департамент строительства, выступили с открытым письмом к прокурору Омской области Анастасу Спиридонову, в котором они просят вмешаться и защитить их от вредоносных действий. В письме говорится: «Действия этого бизнесмена (директора ООО «СК «Новострой» А. Парадеева. – А.С.), не так давно засветившегося

незаконным возведением здания в центре исторического Омска, могут стать причиной разорения многих людей».

Надо заметить, что, мягко говоря, странных действий в этом деле, действительно, хватало. Как рассказал Михаил Кузнецов, в прошлом году была попытка рейдерского захвата площадей, принадлежащих НПП «Экосистема». И уже нового директора компании Павла Григорьева, который сменил на этом посту Кытманова, вместе с некоторыми инвесторами нанятые охранники не пускали в здание. В этой ситуации справедливость удалось восстановить. Но в целом по зданию ясности нет, сохраняется риск, что инвесторы останутся ни с чем.

Недавно инвесторы провели общее собрание, на котором наметили план своих действий. В частности, поставлена задача организовать юридическое сопровождение документации мелких инвесторов опытным юристом от подготовки исковых заявлений до представительства в судах на весь период, вплоть до регистрации прав собственности на оплаченные помещения. Сейчас главная задача – добиться скорейшей официальной сдачи в эксплуатацию здания офисно-делового центра на пр. Мира, 33а, чтобы у инвесторов появилась возможность зарегистрировать их право собственности на оплаченные площади. А директор ООО «Экосистема» Н.П. Григорьев предупрежден, что если он не предоставит график ввода здания в эксплуатацию, то они обратятся с иском в суд уже на возглавляемую им фирму. Кстати, некоторые инвесторы обратились в суд с заявлением о признании права собственности на свои помещения по недострою. Что из этого выйдет – пока неясно. Редакция будет следить за развитием этой истории.

Александр СЕРГЕЕВ.

Посадила Галя Труба варежковое



Федеральный судья Галина Михайловна Трубина, недавно вышедшая в отставку из Советского районного суда города Омска, рассказывает о жизни и о службе.

– Галина Михайловна, расскажите, как судья отмеряет конкретный срок, если Уголовный кодекс дает большой разброс, скажем, от пяти лет лишения свободы до пятнадцати?

– На этот вопрос нет ответа. Каждое судебное разбирательство настолько индивидуально, что нельзя сравнивать два случая. Для того, собственно, и проводится разбирательство, чтобы определить не только виновность или невиновность человека вообще, но и степень его вины. Обстоятельств у каждого преступления очень много, и все они учитываются. Кроме того, в случае сомнения любой судья обязательно обращается за советом к своим коллегам. Я обращалась, и ко мне обращались. Обсуждали, рассуждали, смотрели аналогичные приговоры. Регулярно проводятся семинары, масса иных мероприятий. Только так удается отмерить именно правильную меру наказания.

Серебряные сережки

– А не жалко людей отправлять на зону? Там ох как несладко!

– Я много лет проработала в прокуратуре, занималась особо важными делами. Потом – еще 18 лет в суде. Ни одного случайного преступника я не видела. Если человек в чем-то ошибался, например, в финансовых вопросах, то его ошибки можно поправить, и наказанием послужит увольнение за профнепригодность. Если группа студентов-старшекурсников, сынки преподавателей этого же вуза, до полусмерти пинает человека, это уже не случайность. Это осознанное преступление. Помню, судила красивого юношу. Рост за метр девяносто, кудрявый, глаза голубые. Он напал на старушек или девочек и грабил их. Задержали его два подростка, по паспорту им по 16 лет, а выглядели они на двенадцать. Мальчишки услышали крик старушки, ветерана войны, увидели бегущего парня и догнали его. Вмешался случайный взрослый прохожий, вызвал милицию. Юноша сам все рассказал – спокойно и безразлично. Он входил в лифт с девочкой или старушкой и там грабил. Ни сильных женщин, ни маль-

чишек, ни тем более мужчин он не трогал. Одна из потерпевших – женщина без образования, одна растит дочь, очень много работает. Финансово живут трудно. «Я сбилась и накопила дочери на серебряные сережки», – рассказывала женщина. Юноша видел копеечную цену украшениям, но оборвал их что называется с ушами. Ребенок перенес операции по зашиванию ран. У преступника был нож, и благо, что девочка испугалась и не особо сопротивлялась, иначе могло быть хуже. И вот таких преступлений – почти семь десятков. Сам преступник из нормальной семьи, не богатой, но и не бедной. Родители о промысле отпрыска ничего не знали. У меня сложилось стойкое убеждение, что скоро этот парень мог перейти и на более тяжкие преступления – вплоть до убийства. Вообще, у меня никогда не было стремления именно наказывать. Есть преступление – закон предусматривает за него наказание, требования суровости нет. Вот закон я и применяла. Я про себя пример приведу. Я случайно упала, травмировала ногу. Я не совершила преступления, всего лишь допустила неосторожность. Однако мне пришлось перенести ряд операций, и, чтобы спасти ногу, кость мне укоротили на три сантиметра. Теперь я инвалид. Даже за оплошность человек бывает сурово наказан – болью, ограничением возможностей. Так что давайте примем правило: вор должен сидеть в тюрьме.

Полиглот поневоле

– Инстинкт самосохранения велит каждому человеку оправдать себя – особенно в своей душе. Потому каждый подсудимый отказывается от своих деяний...

– В абсолютном большинстве случаев преступник исходит из того, что он умный. Умный настолько, что способен обмануть следствие и суд. Более того, в каждом судебном процессе подсудимый обязательно пытается воздействовать на судью психологически. В ход идет все – высокопоставленные родственники, друзья-уголовники, большие родители и малые дети. Был у меня один подсудимый. Сильно плакал и просился на условный срок. Обещал уехать в деревню и больше никогда не нарушать закон. Обстоятельства дела позволили определить

наказание без реального лишения свободы. Мужчина выполнил свои обещания. Уехал в деревню, женился, работает. Каждый год на 8 Марта присылает мне поздравительную открытку. Судье всегда надо было быть умнее преступника. Проще говоря, чтобы собрать доказательную базу приходилось изучать очень многое – медицину, строительные технологии и архитектуру, химию... В советские годы я занималась расследованием хищений в строительной отрасли. Представьте себе маленький городок на Тюменском Севере. Там нет чужих, каждый другому сват, брат и кум. Уголовное дело на одного строительного начальника, а экспертом выступает его коллега из аналогичной конторы и сдавать друга не желает. Приходилось вопросы для экспертизы формулировать так, чтобы оставалось ответить «да» или «нет». Дав неверный ответ, эксперт мог сам стать подсудимым. И в милиции, и в прокуратуре работают профессионалы высочайшего класса, сейчас у них разработаны методики юридического сопровождения. Любое преступление рано или поздно будет доведено до суда – даже если на косвенных доказательствах. Преступник иногда думает: надел резиновые перчатки – следов не останется. Еще как останется! А обувь, а ниточки с одежды и волоски, а запах?

Жалобы

НА МИЛИЦИЮ

– К вопросу о милиции... Сама лично в суде много раз слышала жалобы подсудимых на то, как их в милиции били, жизни угрожали, явку с повинной писать заставляли...

– Явка с повинной – одно из самых весомых смягчающих вину обстоятельств. Так что если суд ее не признает – срок наказания увеличится, пусть всего на месяц-другой. Теперь давайте рассуждать. Я, как юрист, понимаю, что милиция и следственный изолятор относятся к совершенно разным ведомствам, независимым друг от друга. Скажите, зачем работникам одной структуры брать на себя вину работников другой? Жизнь показывает, что даже обычная пощечина может стать смертельной. Если при разведении в следственный изолятор гражданина оформят как здорового, а он умрет, будучи избитым в милиции, значит, за избивание ответит следственный изолятор. Где логика? Реальная процедура такова: задержанного везут в следственный изолятор. Прежде чем он попадет в камеру, его очень внимательно осмотрят врачи – каждый сантиметр тела, каждый прыщ и царапину, глазное дно, возьмут анализы. Били по почкам? Значит, есть изменения в анализе мочи. Били по голове? Глазное дно покажет страдание головного мозга. Привезли мне как-то задержанного – выносить решение об аресте. Смотрю и не пойму – физиономия семь на восемь или девять на двенадцать? Лицо разбито в кровь. Мужик с понятием оказался, рассказал, что избивала милиция, но не в милиции. Он долго убеждал, потом дубиной отбивался от милиционеров, потом была куча-мала, пока его вязали. В этой потасовке и получил травмы лица. А уже с повязанным обращались нормально. Так в протоколе и записали. Чтобы снискать снисхождение, подсудимые нередко симулируют болезнь. Мы не звери, мы государевы служащие. В такой ситуации мы обязаны вызвать независимых медиков для оказания помощи. Бывали случаи, когда гражданину реально становилось плохо – давление, сердечный приступ. Это понятно: суд – очень нервное мероприятие. Тогда оказывалась неотложная помощь, заседание переносили. Помню, одна гражданка очень старательно симулировала сердечный приступ. Я долго молча смотрела на нее, потом про-

сто сняла темные очки. В моих глазах не было ничего, кроме иронии. Приступ у подсудимой сразу же прошел. И еще – про милицию. Там работают высочайшие профессионалы, Увы – в семье не без урода. Жаль, что журналисты на отдельных примерах формируют у населения негативное отношение к правоохранительным органам в целом.

Галя Труба

– В адрес судьи нередко звучат проклятия, угрозы. Страшно не было?

– Моя жизнь сложилась как-то так, что понятие «страх» меня вообще не коснулось. Я всегда умела быстро анализировать ситуацию, искать пути выхода из опасностей. Еще в пору моей службы «важняком» летела я на вертолете в поселок Тюменского Севера. Места для посадки не нашлось – слишком глубокий снег. Пришлось спускаться по веревочной лестнице, а затем спрыгивать. Пока была в свободном полете, потеряла шапку и варежки. Одна варежка так и осталась где-то в том снегу, не нашли ее. Наверное, уже дерево из нее выросло. Ездила как-то в Иркутск на раскрытие преступления. Дело было в общем-то банальным, но фигуранты его – из милиции и прокуратуры. До меня полтора года следствие то открывали, то закрывали. Были угрозы. Мне изначально удалось решить главную проблему – найти место для тайного хранения документов. Я ходила по городу с пустым дипломатом, а в тайнике хранились собранные доказательства. Дело удалось довести до суда. В середине девяностых, в период особенного разгула шпаны, в моей машине постоянно прокалывали шины, разбивали стекла. Случайная встреча по другому делу с криминальным авторитетом помогла решить ситуацию. Прямая угроза жизни возникла единственного раз. Суд тогда еще располагался на Магистральной, в старом здании, у нас не было охраны. Подсудимый кинулся на меня с лезвием, зажатым меж пальцев. Мне удалось главное – оттолкнуть его, схватить стул. Драка была отчаянная. Стул разлетелся вдрызг, преступника я повалила на пол и ногой наступила на горло. На крик и шум прибежали коллеги, спасли и меня, и моих заседателей, и преступника. Что касается вопросов мести... Когда осужденный отправляется на зону, у него бывает много времени на раздумья. В том числе – он обдумывает и размер своего наказания, сопоставляет его с приговорами сокамерников. Вывод обычно бывает такой: сурово, но справедливо. Среди тех, кому я выносила приговор, у меня есть кодовое имя – Галя Труба. Слышите, как уважительно?

Нос за нос

– «Вор должен сидеть в тюрьме», – сказал незабвенный Глеб Жеглов и подсунул кошелек в карман задержанного. Вам приходилось нарушать закон?

– Было дело. Я тогда еще служила в прокуратуре. По очень тяжкому преступлению задержали гражданина. Я всегда для таких случаев держу запас сигарет, чая, кофе, знаю сленг. Разговорила я его. Он стал рассказывать о своих преступлениях, но в том, в котором мы его подозревали, не признавался. После длительной беседы я оставила его буквально на полчаса. Возвращаюсь – у него лицо разбито. «Упал», – говорит. Правильно формулирую вопрос: чем тебя? «Дубинкой», – отвечает. «Ты мне только моргни на него», – попросила я. У меня тоже была дубинка. Я сама от себя не ожидала такой реакции – я врезала виновнику в лицо и сломала нос. Тот ушел на больничный, но жалобы на меня не написал. Что касается расхожего мнения о взятничестве судей... Еще студенткой

Родительский контроль

Дерево

я слышала от лучших оперов, от самых уважаемых работников прокуратуры одну простую вещь. Деньги затягивают. Служба собственной безопасности не дремлет. Посадили недавно в Омске одного взяточника. Видел же, что подстава идет, понимал, что под наблюдением находится, но удержаться от соблазна не смог, взял. Тоже думал – умный, отобьется. Теперь сидит. Собственно, взятку мне предлагали лишь единожды. Это был дипломат денег – еще советских рублей. Отказалась по одной причине – уж больно дело было интересным, хотелось довести его до конца и получить похвалу коллег. Дело я довела, преступник отправился куда надо, а вскоре Советский Союз рухнул, рубли обесценились. Это было еще одним аргументом в пользу честности. В период моей работы в суде взятки мне не предлагали ни разу. Помню, отправила я на зону человека, который отсидел, все хорошенько обдумал и сейчас принадлежит к числу самых богатых жителей Омска. Не отсиди он тогда – еще неизвестно, как жизнь повернулась бы. Есть подарки, которые мне очень дороги. Например, картина известного художника – после приговора его племяннику.

Автомобиль без колеса

– В такой суровой работе курьезы случаются?

– Помню, слушалось дело по угону автомобиля. Подвыпивший гражданин ночью из Нефтяников хотел добраться до Берегового. Без проблем вскрыл чужой автомобиль и поехал. На улице 22 Апреля его остановила милиция. Оказывается, в машине не было переднего левого колеса. Гражданин был настолько пьян, что не заметил этого.

– Были дела, которые стали предметом для вашей профессиональной гордости?

– Два расстрельных дела еще в прокуратуре. Три брата ограбили кассу, отсидели. Двое вышли раньше, третий позже. Срок был большой, но во времена СССР деньги могли и пятнадцать лет ждать, не обесценивались. Два брата спрятались от третьего. Он их нашел на лесной заимке. Практически слепой на один глаз, он метко выстрелил из ружья одному брату в глаз, другому в ухо. Нашли его по той самой примете – бельму. Перед расстрелом он именно меня захотел видеть, и я ездила к нему на свидание. Каждый раз, бывая в церкви, я ставлю свечку за упокой его души. Из судебных дел – большим успехом стало дело по «черным риелторам». Сейчас таких дел слушается много, но я была в числе первых, кто реально осудил группу лиц. Был приговор сыну, убившему родную мать. Я долго сомневалась, нужно ли реальное лишение свободы, там можно было применить отсрочку. Отправила парня на зону, позже он меня благодарил. На воле он сам бы себя психологически изъел, а так – наказание за преступление состоялось, совесть чиста. Вообще, в нашей работе не до курьезов. Радует мораторий на смертную казнь. Он позволит избежать судебных ошибок в расстрельных приговорах. Пусть у человека будет покалечена жизнь – но она будет. Помните дело Чикатило?

– Если бы сейчас начать жизнь сначала...

– Я бы повторила ее. Я состоялась как юрист, как профессионал. Я много сделала для того, чтобы людям жилось спокойнее. Я не вознеслась к небесам и потому у меня хорошие отношения с соседями, друзьями, родственниками. Те, кому я выносила суровый приговор, здороваются со мной, и это верный признак справедливости приговора.

Нина ЖАРЫЙ.

ФОТО ЕВГЕНИЯ КАРМАЕВА.



На территории области проходит ежегодная антинаркотическая акция «Родительский урок». К беседе с социальными педагогами, психологами, наркологами, сотрудниками Подразделений по делам несовершеннолетних приглашались родители омских школьников. Цель акции – привлечь внимание родителей к проблеме наркотизации подрастающего поколения.

Одна из таких встреч прошла в общеобразовательной школе № 110.

– В свое время общество не представляло масштаба надвигающейся угрозы, ее пагубной, деструктивной силы, способной оказать неблагоприятное влияние на еще несформировавшуюся личность. В последние

годы ситуация изменилась, – говорит начальник отдела по делам несовершеннолетних отдела милиции № 5 УВД по городу Омску Ирина Логинова. – Безусловно, одними лишь стараниями милиции или органов здравоохранения ситуацию не переломить. Необходимо привлечение общественности, понимание с ее стороны пользы подобной профилактической работы. Ребенок свой первый жизненный опыт получает в семье. Здесь важно не упустить момент, направить энергию ребенка в нужное русло, объяснить, что хорошо, а что плохо.

Антинаркотическая акция проходит в два этапа. Осенью (в начале учебного года) для учащихся и весной – в преддверии летних каникул, но уже

для их мам и пап. Детям, как правило, проблему наркомании в молодежной среде предлагают обсудить в игровой форме – презентаций, конкурсов рисунков и рассказов. С родителями же разговор идет по-взрослому.

– После наших бесед для родителей открывается что-то новое, уже известное вызывает опасение. В итоге, все услышанное позволяет переосмыслить поведение и ребенка, и собственное, – комментирует социальный педагог школы № 110 Тамара Рапп. – Перед началом разговора взрослым раздаются брошюры с полезными рекомендациями, проводится анонимное анкетирование. В анкетах указываются телефоны доверия для подростков и их родителей, по которым можно позвонить в случае экстренной ситуации.

– Многие вещи ребенок делает не по собственному желанию, а под давлением того круга общения, в котором он вращается, – в разговор вступает врач психиатр-нарколог Сергей Соколов. – В их возрасте естественно поддаваться чужим настроениям, подражать. Происходит это из-за нежелания быть отвергнутым группой, общение с которой им так необходимо.

Совет от Сергея Соколова – не стесняйтесь контролировать ребенка. Обращайте внимание на любые мелочи. Попасть в зависимость от наркотиков, как бы это ни казалось нереальным, ребенок может даже находясь дома. Так называемый «цифровой» наркотик – на-

бирает популярность в молодежной среде. Распространение идет через Интернет. А эффект от виртуальной иглы подобен наркотическому, но достигается он не привычным способом, а через слуховое восприятие.

– По сравнению с 1990-ми годами сегодня количество наркозависимых подростков значительно снизилось, – продолжает нарколог, – к сожалению, так же, как и возраст, с которого они начинают употреблять наркотики. Диагноз «наркомания» мы ставим и 15- и 13-летним.

По статистике, среди молодого поколения популярностью пользуются наркотики каннабиоидной группы, та же марихуана. Но настоящий бич, по мнению нарколога, – летучие растворители (мебельный лак). Последствия от их употребления гораздо серьезнее, так как основное воздействие идет на мозг ребенка. Прогноз у детей-токсикоманов самый неблагоприятный – приобретенное слабоумие.

Пошла ли впрок эта беседа? Возможно, мотивы, по которым шли родители на урок, были разные. Кто-то, действительно, шел за помощью, кто-то пришел формально, ради галочки, для иных – способ лишний раз убедиться в том, что с их ребенком такое уж точно не случится. Очевидно одно – все сказанное никого не оставило равнодушным. Как говорится, предупрежден – значит, вооружен.

Виктория ВЛАДИМИРОВА.

ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ОТДЕЛЕНИЕМ ПО СВЯЗЯМ СО СМИ ШТАБА УВД ПО г. ОМСКУ.

Роковой урок



Невольным свидетелем страшной картины стал коллектив «Омского вестника». На наших глазах тонул человек.

Хотя не только свидетелем, но и непосредственным участником. Первым, кто пришел на помощь бедолаге, стала корректор газеты Лариса Мельникова. От ее звонка в службу спасения начали отсчитываться те роковые минуты, ценой которых в подобных случаях становится чья-то жизнь.

Окна большинства кабинетов выходят на реку Омь. Там, где она протекает под Фрунзенским мостом (район торгового комплекса «Триумф» и продуктовой оптовки). Район

малоллюдный. По обе стороны – заросли деревьев, сверху доносится гул автотранспорта. Если летом купается там народ, то вероятность встретить здесь людей зимой – минимальна. Что подтолкнуло выйти на лед мужчину, мы уже не узнаем. Вероятно, лень. По прямой пройти проще, не нужно считать ступеньки, поднимаясь на мост. Плюс (как выяснилось позже) предобеденная порция горячительных напитков. А после их употребления, как известно, даже не горная речка, море – по колено. Но коварен весенний лед. Не выдержал, треснул под тяжестью человеческого тела.

– Трудно сказать, сколько времени человек находился в воде, – говорит Лариса Ивановна. – Возможно, вначале пытался выбраться самостоятельно, но зимняя одежда, мгновенно намокнув, тянула ко дну, не давая ни малейшего шанса. Когда я услышала крик о помощи и выглянула в окно, мужчина практически обессилел. Чувствовалось – еще чуть-чуть, и победит его водная стихия...

Дальше мы могли помочь только мысленно. За дело взялись профессионалы. Поисково-спасательная служба приехала за считанные ми-

нуты. К ледовой кромке кинули лестницу, по которой спасатель спустился в воду. Другой развернул надувной трап, по нему-то и вытянули утопающего на берег. До приезда «скорой» спасатели – первые реаниматоры. Мужчину растирают, делают массаж сердца. Вот и доктора спускаются к берегу.

К сожалению, спасти человека не удалось. Спасатели и медики сделали все от них зависящее. Омич скончался в кассете «скорой помощи»...

Виктория ВЛАДИМИРОВА.

ФОТО АЛЕКСАНДРА ЕРМАЧКОВА.



Кризис кризисом, а зарплату своим работникам руководители предприятий должны выплачивать без задержек. За этим строго следят и в областном правительстве. В минувшую пятницу прошло очередное заседание межведомственной комиссии по координации деятельности органов исполнительной власти региона в сфере защиты трудовых прав работников, которое провел исполняющий обязанности губернатора Омской области Андрей Бесштанько.

Зарплата – это святое

На этот раз рассматривалась ситуация с выплатой зарплаты в ОАО «ОмПО им. А. С. Попова», известного еще как РЕЛЕРО, и в компании «ОмСтрой-2001». Особенно тревожная обстановка складывается на радиозаводе им. Попова. По данным Омкстата, в марте задолженность по зарплате перед работниками предприятия составила 36,7 миллиона рублей. По информации регионального Минэкономки, это почти половина (48,1%) от объема задолженности в целом по Омской области. Настораживает и тот факт, что с начала года существенно снизились налоговые поступления в консолидированный бюджет Омской области, налоги на прибыль, имущество и доходы физических лиц в ОАО «ОмПО им. А. С. Попова» не уплачивались.

Были выявлены также многочисленные нарушения в сфе-

ре охраны труда. Сотрудники предприятия вынуждены были зимой работать в холодных помещениях, температура в цехах в январе была +6 градусов. Их заставляли выходить на работу в выходные дни, что тоже является нарушением трудового законодательства. Но главная проблема – это долги по зарплате.

На заседании межведомственной комиссии отмечалось, что «предприятие держится вне рамок региональной промышленной политики, руководство фактически отстранилось от контактов с представителями региональных Минпрома и Минтруда». Вот и на это заседание комиссии никто из представителей радиозавода им. А. С. Попова не явился. По мнению Андрея Бесштанько, в отношении руководства завода должны быть приняты самые жесткие меры, в том чис-

ле административные штрафы и даже дисквалификация руководителей. Сложившаяся на заводе ситуация с зарплатой – это также повод для прокурорского реагирования. Этот вопрос взят на особый контроль членов комиссии.

Около 12 млн рублей задолжало своим работникам и ООО «Компания «ОмСтрой-2001». Правда, с начала процедуры банкротства и введения внешнего управления с августа 2009 года просроченная задолженность по зарплате сократилась почти в два раза. Однако темпы погашения задолженности признаны недостаточными. Минпрому Омской области и руководству компании поручено разработать подробный график по погашению просроченной задолженности и рассчитаться с долгами до 1 июля 2010 года.

Александр СЕРГЕЕВ.

О повышении пенсий и других выплатах с 1 апреля

Правительством Российской Федерации с 1 апреля 2010 года планируется проведение очередного перерасчета размеров пенсий, в соответствии с которым будут увеличены как трудовые, так и государственные пенсии, – говорит управляющий Омским отделением Пенсионного фонда РФ Сергей Тодоров. – Размеры трудовых пенсий вырастут на 6,3%, и поскольку изменилась структура трудовой пенсии, индексации подлежит общий размер трудовой пенсии.

При этом следует помнить, что многим пенсионерам, кроме пенсии, установлены в соответствии с действующими нормами законодательства дополнительные выплаты, такие как ДЕМО, компенсационная выплата по уходу за нетрудоспособными гражданами и т. д. Вышеуказанные выплаты предстоящему увеличению не подлежат.

Получателей государственных пенсий также ждет прибавка с 1 апреля на 8,8%. С учетом индексации социальные пенсии будут установлены в следующих суммах:

- инвалидам с детства I и II группы, детям-инвалидам, инвалидам I группы, детям, потерявшим обоих родителей, или детям умершей одинокой матери (круглым сиротам) – 6411 рублей 15 копеек (увеличение на 518 рублей 55 копеек);
- инвалидам II группы, детям, потерявшим одного из родителей, гражданам, достигшим возраста 65 лет (мужчины) и 60 лет (женщины) – 3205 рублей 57 копеек (увеличение на 259 рублей 27 копеек);
- инвалидам III группы – 2724 рубля 74 копейки (увеличение на 220 рублей 38 копеек).

У граждан, имеющих право на получение двух пенсий, вырастут обе пенсии на соответствующие коэффициенты индексации. Так, участники войны получат увеличение трудовой пенсии на 6,3%, а государственной – на 8,8%.

Хотелось бы обратить внимание граждан, которым к пенсии установлена федеральная социальная доплата (ФСД), и их пенсия в сумме с ФСД равна прожиточному минимуму пенсионера в Омской области – 4665 рублей. Если при индексации размер пенсии превысит этот минимум, в этой сумме и будет выплачиваться пенсия с 1 апреля.

Однако, несмотря на то что с апреля пенсия с учетом индексации увеличится, общая сумма вы-



платы у некоторых получателей не изменится, так как пересчитанный размер пенсии составит меньше установленного прожиточного минимума, и им по-прежнему будет производиться социальная доплата с учетом дохода пенсионера в пределах 4665 рублей.

Также с 1 апреля 2010 года с учетом темпов инфляции на 10 процентов будут увеличены размеры ежемесячных денежных выплат и стоимости набора социальных услуг. Их получателями являются граждане, включенные в Федеральный регистр лиц, имеющих право на получение государственной социальной помощи. К ним относятся инвалиды и участники Великой Отечественной войны, ветераны боевых действий, инвалиды, граждане, пострадавшие от воздействия радиации, и другие.

Увеличение ежемесячных денежных выплат составит от 38 до 308 рублей в зависимости от категории получателя ежемесячной денежной выплаты.

Повысятся также размеры ежемесячных денежных выплат, предусмотренные для Героев Советского Союза, Героев Социалистического Труда и приравненных к ним категорий граждан.

Сумма средств, направляемая на оплату предоставляемого гражданину набора социальных услуг, с 1 апреля 2010 года составит 705 руб. 10 коп. в месяц, в том числе медицинской части НСУ – 627 рублей, транспортной части – 78 руб. 10 коп.

Выплаты к юбилею Победы

Приближается очень важная и значимая дата – 65-летие Великой Победы. Уже сейчас внимание всех уровней власти приковано к людям, непосредственно причастным к этому событию. Идет подготовка праздничных мероприятий, торжественного парада, встреч с фронтовиками и тружениками тыла. И, конечно, к этой знаменательной дате будут приурочены денежные выплаты ветеранам.

В апреле 2010 года управления Омского отделения Пенсионного фонда РФ в соответствии с Указом Президента Российской Федерации № 247 в связи с 65-летием Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов произведут единовременную выплату следующим категориям граждан:

- всем участникам Великой Отечественной войны;
- вдовам военнослужащих, погибших в период войны с Финляндией, Великой Отечественной войны, войны с Японией, вдовам умерших инвалидов и участников Великой Отечественной войны;
- лицам, награжденным знаком «Жителю блокадного Ленинграда»;
- бывшим несовершеннолетним узникам концлагерей, гетто и других мест принудительного содержания, созданных фашистами и их союзниками в период Второй мировой войны.

Вышеперечисленным категориям будет произведена единовременная выплата в размере **5000 рублей**.

– труженикам тыла, проработавшим в тылу в период с 22 июня 1941 года по 9 мая 1945 года не менее шести месяцев либо награжденным орденами и медалями СССР за самоотверженный труд в период Великой Отечественной войны, в размере **1000 рублей**.

Действие Указа распространяется на граждан Российской Федерации, постоянно проживающих на территории Российской Федерации.

Указанные выплаты носят беззаявительный характер и будут формироваться на основании сведений, имеющихся в распоряжении территориальных управлений ПФР.

Вдовам умерших участников ВОВ выплаты будут формироваться на основании сведений социальной защиты, поэтому для сверки данных можно будет обратиться в управление ПФР по месту жительства с документами, подтверждающими статус вдовы. Правоустанавливающими документами для указанной категории граждан могут быть свидетельство о смерти участника ВОВ, удостоверение о праве на льготы умершего участника ВОВ, свидетельство о браке или справки, выданные военным комиссариатом или органами социальной защиты населения и содержащие необходимую информацию.

Мошенники тоже готовятся к Дню Победы

Аналитики уголовного розыска прогнозируют в преддверии наступающего Дня Победы увеличение роста мошеннических действий в отношении ветеранов ВОВ и тружеников тыла. Это связано с тем, что к юбилею Победы приурочены федеральные и региональные выплаты участникам Великой Отечественной войны, их вдовам, узникам концлагерей и другим категориям. Под эту «дудочку» мошенники разрабатывают собственные схемы обмана ветеранов.

Так, в начале марта в Тамбове обратился в милицию труженик тыла, которому позвонил человек, представившийся сотрудником Пенсионного фонда, и сообщил о якобы причитающейся ему к Дню Победы выплате в 250 тысяч рублей. Единственная сложность – перед тем как получить столь крупный подарок от государства, необходимо уплатить за него подоходный налог.

Ветеран собрал необходимую сумму и перевел ее на указанный «сотрудником» московский счет. Продав несколько дней и так и

не дождавшись обещанного «подарка», пожилой человек обратился в милицию.

– В связи с этим хотелось бы в очередной раз напомнить: согласно федеральному законодательству Пенсионный фонд получателям пенсий деньги только перечисляет, но никак не собирает – ни в виде налогов, ни в другой форме, – говорит управляющий Омским отделением Пенсионного фонда Сергей Тодоров. – Все денежные выплаты к различным праздничным датам поступают пожилым людям тем же способом, что и пенсия – либо их приносит почтальон, либо они перечисляются на банковский счет. Никакой коммерческой деятельности сотрудники Пенсионного фонда также не ведут, то есть ничего не продают и не покупают – ни лекарства, ни изделия медицинского назначения.

Будьте предельно осторожны при проведении финансовых операций! А в отношении положенных вам социальных выплат в обязательном порядке обращайтесь за консультацией в территориальные органы соцзащиты или Пенсионного фонда.

Кто вы, Раймо Сумманен?

Как мы уже сообщали, новый главный тренер «Авангарда» Раймо Сумманен, накануне плей-офф срочно выписанный из Финляндии, успел поруководить командой только три матча. Часть ответственности за стремительный вылет «Авангарда» из борьбы за Кубок Гагарина финский специалист мужественно взял на себя, заявив, что если команда не выиграла ни одной из трех игр – это вина тренера. «В последней игре хоккеисты собрались, мы, как тренеры, показали неплохую работу. Но все-таки то, для чего я пришел в «Авангард», я не сделал», – сказал Раймо Сумманен. Он ответил и на другие вопросы журналистов.



– Насколько неожиданным было предложение возглавить омский клуб перед серией игр плей-офф?

– Со мной велись переговоры по поводу следующего сезона. После игры «Авангарда» с Минском мне позвонили мои агенты и сказали, что есть предложение из Омска. Конечно, это неожиданно. Насчет следующего сезона я ничего не могу сказать. Мы с Василием Тихоновым подписали контракт только на плей-офф. Это было честное решение и со

стороны клуба, и с нашей стороны. С Анатолием Бардиным мы еще будем обсуждать перспективы работы в следующем сезоне.

– Какой вы хотели бы видеть омскую команду?

– Если вы не боретесь до конца, то нечего делать в этой лиге. Свои хоккейные навыки надо уметь реализовать. Главная задача любой команды – по возможности больше играть у чужих ворот. У нас, по крайней мере в двух играх, была проблема с попаданием к чужим воротам. Они («Нефтехимик»), конечно, хорошо защищались, но все-таки. Я очень люблю скорость. За эти матчи я понял ритм лиги, «Авангарду» надо увеличить скорость. Нужно быстрее добираться до чужой зоны, не задерживаясь в середине площадки. Сейчас большинство команд играет примерно на равном уровне. Поэтому надо думать в игре, чаще использовать мозги. Меня вообще очень раздражают тупые игроки. Я не имею в виду хоккеистов «Авангарда». Для меня омская команда – это уровень финской сборной. Но все же необходимо добиваться большего взаимопонимания, надо понимать своего партнера на льду.

– Какую задачу перед вами поставило руководство омского клуба?

– Конечно, победить.

– Хотели бы вы оставить в составе Яромира Ягра?

– Яромир – прекрасный игрок. Он много сделал для хоккея. И в матчах плей-офф он много работал.

– В своей тренерской работе вы демократ или диктатор?

– Как в жизни, в зависимости от ситуации. Последние три года я много тренировал индивидуально игроков финской национальной сборной. Это был хороший опыт. Я знаю, как тренировать команду и как индивидуально работать с игроками.

– За рубежом у вас репутация тренера, жестко отстаивающего свои взгляды. Эта манера сохранится в работе с российским клубом?

– Я всегда всем говорю, и игрокам это сказал при первой встрече: будьте самими собой. Никогда не продавайте свою душу. Этого я всегда ожидаю от своих игроков. На мой взгляд, только так можно выжить, справиться со сложными ситуациями. Ты ничто, когда рядом никого нет. Всегда надо помогать своим друзьям. Как тренер, защищая свою точку зрения, я постараюсь найти правильное решение. Возможно, даже как-то лавировать, чтобы прийти к общему согласию.

– Мы не привыкли, что так рано закончился сезон для «Авангарда». Чем сейчас займутся хоккеисты омской команды?

– После выходных команда будет тренироваться.

Александр КОРШУНОВ.



В Краеведческом музее появился дракон

Ненасущий, конечно, а из воска. А вместе с ним еще полсотни движущихся, стреляющих, говорящих восковых фигур, привезенных к нам из северной столицы на выставку «Тайны старого замка».

Экспозиция разделена на три зала. В первом – средневековая тематика. Костры инквизиции, рыцари, защищающие прекрасных дам, окованный цепями и скрывающийся где-то в глуши лабиринта минавр, дышащий огнем дракон. За соседней стеной перед зрителем предстает мир неизведанного и необъяснимого. Герои известных приключенческих фильмов, мистических триллеров и ужасов, кажется, вот-вот сошли с экрана и прямо сейчас начнут какое-то действие.

Тем, кто хочет пощекотать свои нервы, дорога в следующий зал. Мир потусторонних сил, всегда так привлекающий и одновременно пугающий человечество. Но даже среди темных сил всегда найдется светлое пятнышко. Воспитанникам детских домов и социальных центров (они, в рамках благотворительной акции, одними из первых пришли оценить работу питерских ма-

стеров) экскурсовод предлагает погладить фигурку маленького ангела-хранителя и тут же загадать желание. Ребяточки из детского дома № 1 живо откликаются на предложение. «Что загадали наши дети? Желание у них одно – чтобы побыстрее приехала мама», – говорит воспитатель Татьяна Грешных.

Ребята, осмотрев выставку, разбредаются по залам. Кто-то из мальчиков в первом делем хочет раскрыть секреты «умных» кукол. И у него получается! «Идите сюда, вот здесь есть кнопка...», – зовет он своих товарищей.

– Создавая подобную экспозицию, мы старались учесть интересы зрителей всех возрастов, – говорит администратор выставки Руслан Гильмутдинов. – А на ее воплощение в жизнь ушел не один месяц. «Вылепить» фигуру – еще полдела. У большинства кукол достаточно сложный электронный механизм.

Омичи – одни из первых в Сибири, кто может окунуться в «Тайны старого замка». В планах у организаторов представить экспозицию жителям районных центров Омской области.



Так называется антология стихотворений омских журналистов, презентация которой состоялась на днях.

Этот объемный том, пожалуй, не имеет аналогов в отечественном книгоиздании. Под одной обложкой встретились профессиональные поэты и совсем молодые авторы, пробующие себя в стихотворческом жанре, пишущие шутя или по внезапному душевному порыву, в стол, для друзей, даже не рассчитывая на публикацию. Их всех объединяет одно: причастность к журналистике, работа в разные года (начиная с пятидесятых прошлого столетия) в омских СМИ.

Тимофей Белозеров, Аркадий Кутилов, Николай Анкилов – по сути, классики советской литературы. Однако и они представлены в книге, как и никому не известные авторы, небольшими подборками, не возвышаясь на заслуженных пьедесталах.

«Заря не зря, и я не зря!..»

Этакое демократичное собрание коллег, обменивающихся рифмованными строчками.

Составитель книги, известный омский журналист, поэт, литературный и театральный критик Сергей Денисенко проделал огромную работу, отыскивая людей, некогда покинувших Омск и живущих ныне в самых разных уголках страны, а также родственников тех, кто ушел из жизни, собирая по крупицам ценные строфы, многие из которых впервые увидели свет. Сам он представляет книгу так:

«Разумеется, не все стихи, вошедшие в антологию, покажутся уважаемым и пристрастным читателям «высшей формой»: почувствуете вы в каких-то поэтических творениях авторов-журналистов и просто реализацию «умения рифмовать», и «вторичные» (порой простые до банальности) рифмованные раздумья о житии-бытии. Будьте снисходительны! Так или иначе, – в стихах появляется душа. Перед вами – журналистские души (души «акул пера!»). И это уже само по себе – здорово! Как здорово, мне думается, и то, что до удивления органично «сошлись» в этой книге (вы это всенепримен-

но ощутите!) и гражданский пафос 1950-х, и «оттепельная» романтика 1960-х, и лиризм (пока еще лиризм) 1970–1980-х, и тревожные нотки 1990-х, и грустная ирония истока XXI века...».

Антология издана на средства группы «Омск» при участии Омской региональной организации Союза журналистов России. Кстати, два года назад группа «Омск» подарила омичам диск «Музыка слов», куда были собраны песни омских журналистов. А в ближайших планах – издание антологии стихов омских актеров, книги омского юмора.

Редакции «Омского вестника» приятно отметить, что в эту книгу вошли стихи наших сотрудников. Это заместитель главного редактора Лев Грачев, обозреватель Владимир Бульчев, бывший руководитель рекламного отдела Людмила Максимова и ушедший, к сожалению, из жизни Леонид Жилич, который отдал нашей газете много лет в качестве заместителя редактора, а также наш внештатный постоянный автор, известный омский поэт Петр Козлов. Кстати, два из пяти его стихотворений из сборника публиковались в «Омском вестнике».

Профессиональный праздник – в третий раз

В нашем регионе проходят Дни культуры в Омской области, посвященные общероссийскому празднику, Дню работника культуры. Центральное событие этого проекта – выставка «Омская культура: известные имена и неизвестные факты», которая открывается сегодня и будет работать по 28 марта в областном Экспоцентре.

Организатором проекта является Министерство культуры Омской области.

День работника культуры был учрежден в 2007 году Указом Президента РФ и отмечается 25 марта. Это второй день работы выставки «Омская культура: известные имена и неизвестные факты». В День работника культуры в областном Экспоцентре пройдет множество интересных мероприятий.

Откроет праздничный день киностреча «Роли В. И. Талызиной в фильмах для детей». Демонстрация фильма «После дождика в четверг» (СССР, 1985 год).

В 12.00 на главной сцене представят свое творчество студенты Омского музыкального училища имени В. Я. Шебалина. Концерт вокальной музыки «Песнь наша

вдохновенная, звучи...» они посвятят 105-летию со дня рождения заслуженной артистки РФ, солистки Большого театра, советской оперной певицы и пианистки, музыкального педагога Д. Пантофель-Нечецкой.

В этот день гости выставки смогут пообщаться с одним из лучших театральных художников Омской области лауреатом национальной театральной премии «Золотая маска» Ольгой Веревкиной. Омичи побывают на вечере, где омская поэтесса Татьяна Четверикова представит свой новый сборник стихов «Собирая время», который был издан при поддержке Министерства культуры Омской области к юбилею автора.

Особенным событием дня станет презентация нового омского музея. При филиале Института археологии и этнографии Сибирского отделения Российской академии наук создан Музей народов Сибири. Посредством видеопрезентации организаторы музея расскажут о направлении деятельности нового учреждения культуры и представят первую экспозицию.

В свою очередь Омский областной музей изобразительных искусств имени М. А. Врубеля в этот день представит цикл мероприятий. Специалисты музея расскажут о дворцовом этикете XIX века в рамках праздничного представления «На приеме во дворце». Побывать в залах музея, не вставая со своих мест, смогут гости выставки на презентации виртуальной экскурсии по залам русского искусства конца XVIII – XX веков музея изобразительных искусств имени М. А. Врубеля. А после этого научные сотрудники расскажут все секреты дамской сумочки в лекционном курсе «Культура повседневности» из цикла «История одной вещи».

Завершением праздничного дня станет подарок от Омского государственного детского ансамбля – концертная программа «Вы мир прекрасный берегли», посвященная ветеранам Великой Отечественной войны 1941–1945 годов. Премьера этой программы состоялась 27 февраля на сцене Омского государственного музыкального театра.

Память сердца

Министерство культуры Омской области совместно с Омской областной общественной организацией «Союз фотохудожников России» проводят фотоконкурс «И память сердца говорит...», посвященный 65-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов.

Закончился прием заявок на участие в конкурсе. 35 работ было отобрано комиссией. Фотоконкурс проводится в целях увековечения памяти о важнейшем историческом событии – Победе в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов, а также патриотического воспитания жителей Омской области.

В конкурсе примут участие как мэтры омской фотографии – Евгений Кармаев, Владимир Кудринский, Григорий Олифинов и другие – так и молодые, неиз-

вестные широкому кругу фотохудожники.

Впервые конкурс состоялся в 2005 году и был посвящен 60-летию Великой Победы.

Все работы, которые приняли участие в фотоконкурсе, будут представлены на региональной выставке «Омская культура: известные имена и неизвестные факты» с 24 по 28 марта в Областном Экспоцентре. 28 марта в 14.00 состоится торжественная церемония награждения победителей фотоконкурса «И память сердца говорит...».

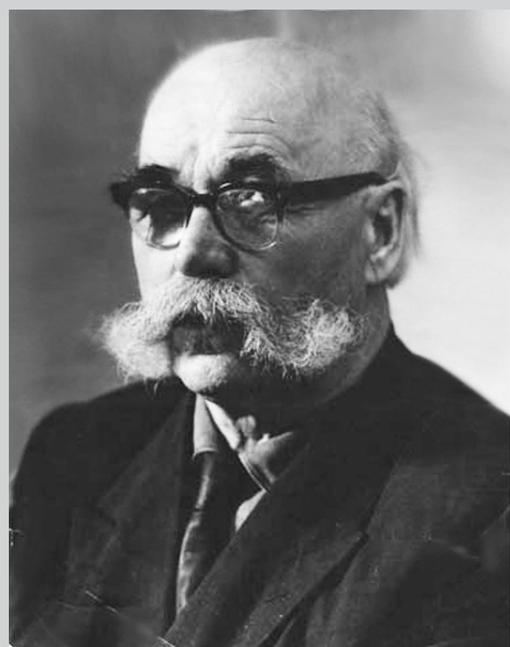
Лучшие работы будут также выставлены с 1 по 15 мая в Омском областном музее изобразительных искусств имени М. А. Врубеля в рамках мероприятий, посвященных 65-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Эпические пейзажи Кондратия Белова

Министерство культуры Омской области и Омский областной музей изобразительных искусств имени М. А. Врубеля представляют выставочный проект «Сибирский пейзаж в творчестве К.П.Белова». Торжественное открытие состоится в Генерал-губернаторском дворце 23 марта в 16.00.

Ретроспективная выставка произведений народного художника РСФСР Кондратия Петровича Белова (1900–1988) посвящена его 110-летию. Жизненный и творческий путь старейшего омского живописца глубоко связаны с историей и искусством Омска XX века.

Представленные в двух залах живописные и графические произведения 1920–1980 годов из фондов музея отражают основные моменты биографии известного мастера: учеба в полковой художественной студии в Иркутске в начале 1920 годов, в Омском художественно-промышленном техникуме имени М. А. Врубеля (1924–1928), где он занимался на полиграфическом отделении у известных педагогов К. П. Трофимова, Е. А. Клодта и С. Я. Фельдмана. В год вступления в местное отделение Союза советских художников им написана большая тематическая картина на тему недавнего прошлого Омска – «Освобождение политзаключенных из Омской тюрьмы 19 ноября 1919 года» (1939), с успехом принятая московским зрителем на выставке произведений художников периферии в 1940 году. Историческая тема сопровождала К. П. Белова и в дальнейшем: в 1950–1960-е он создал цикл графических



работ (гуашь) на тему истории Гражданской войны в Сибири, имеющий бесценное историко-документальное значение.

Однако наивысшего признания художник добился как мастер пейзажной живописи, чьи ландшафтные, городские, архитектурные, деревенские пейзажи Сибири и Омского Прииртышья воплотили присущее ему возвышенно-эпическое восприятие окружающего мира. Тяготая к пейзажу-картине с широким охватом пространства, с высокой точкой обзора, отчетливо читаемыми ближними и дальними планами, К. П. Белов большое внимание в пейзажах уделял написанию неба, считая его определяющим для всего живописного решения работы. Среди экспонируемых произведений этого жанра – «Иртыш» (1946), «Енисей» (1954), «Байкал» (1954), «Слияние Оби с Иртышом» (1963), «Белые ночи. Окрестности Салехарда» (1964), «Тобольск. Вид на Кремль» (1964), «Над Иртышскими просторами» (1967), «Устье Тобола» (1977), «Иртыш – река Сибири» (1983), «Воспоминание о Родине» (1985) и другие.

Омский симфонический выступит на форуме оркестров



Омский симфонический выступит на форуме оркестров

С 31 марта по 11 апреля в Екатеринбурге состоится Симфонический форум России. Он соберет ведущие оркестры из российских регионов. Омский академический симфонический оркестр представит Омскую область.

Этот проект развивает идею Фестиваля симфонических оркестров мира, который с 2006 года

с успехом проходит в Москве и является своего рода смотром достижений мирового симфонического искусства. В 2009 году на этом Московском фестивале успешно выступил и Омский академический симфонический оркестр.

Первый екатеринбургский симфонический форум призван представить достижения российских коллективов. В концертах форума выступят Государственный академиче-

ский Большой симфонический оркестр имени П. И. Чайковского, Уральский академический филармонический оркестр под управлением Дмитрия Лисса, Государственный симфонический оркестр Республики Татарстан под управлением Александра Сладковского и Омский симфонический оркестр под руководством Дмитрия Васильева. В числе почетных гостей-участников Симфонического форума России – выдающиеся дирижеры Дмитрий Китаенко и Владимир Федосеев. На форум придут ведущие менеджеры симфонических оркестров, эксперты, музыкальные критики, журналисты.

Омский академический симфонический оркестр представит на форуме программу, состоящую из следующих произведений: «Утес» С. Рахманинова, Симфония № 5 П. Чайковского и Концерт для кларнета с оркестром Т. Шахида, мировая премьера которого исполнена 19 марта в рамках Фестиваля Новой музыки в Омске.

Мир поэтессы

Сегодня в Литературной гостиной Пушкинского зала Омской государственной областной научной библиотеки имени А. С. Пушкина – на вечер омской поэтессы Галины Кудрявской «Жизнь моя стекает в строки» с презентацией юбилейного сборника «Поймать ветер».

Кудрявская Галина Борисовна – поэт, прозаик, член Союза российских писателей. Родилась в Исилькуле, окончила педиатрический факультет Омского медицинского института. Работала детским врачом, преподавате-

лем в медицинском училище № 4, психологом-консультантом на телефоне доверия в Омском областном центре социально-психологической помощи несовершеннолетним. В 1992 году окончила Духовное училище Омско-Тарской епархии.

В 2005 году поэтесса была удостоена второй премии литературного конкурса, учрежденного Министерством культуры Омской области за рассказ «На грядке жизни».

У Галины Кудрявской прочно сложилась репутация талантливого поэта, а в последние годы – и серьезного, вдумчивого прозаика

с духовным, нравственным миром, обращенным к ограниченному и художественно убедительным поискам гармонии души и бытия. В этом мире – бережное обращение к традициям русской классики, восхождение к той внешней простоте, в которой таится столь много смысла, – так отзывался о творчестве юбиляра доцент кафедры литературы Омского государственного педагогического университета Вадим Физиков в предисловии к сборнику «Свет осени».

На вечере прозвучат стихи и отрывки из прозаических произведений нового сборника Галины Кудрявской «Поймать ветер».

Война – окончена...

Режиссер-постановщик музыкальной повести «В мае 45-го...» Анна Осипенко: «65 лет для истории – ничто. Люди того времени – это мы сегодняшние».



10 мая 1945 года Мише Капустину исполнилось бы двадцать два года. Но, пройдя через всю войну, молодой лейтенант не дожид до своего дня рождения ровно один день. Он погиб 9 мая, когда объявили Победу.

Такова судьба главного героя музыкальной повести, репетиции которой сейчас идут в Омском государственном музыкальном театре, – «В мае 45-го...». Это произведе-

ние заслуженного деятеля искусств России композитора Георгия Портнова, созданное в 1984 году по пьесе советского режиссера, актера и сценариста Якова Сегеля «Я всегда улыбаюсь!..», которая написана десятилетием раньше. Премьера состоится 30 апреля и приурочена к 65-летию Великой Победы над фашистской Германией.

Действие музыкальной повести происходит в Австрии, в начале мая 1945-го. Вена на тот момент уже освобождена от фашистов, но кое-где еще есть вражеские очаги, слышны перестрелки немецких частей. И Миша со своими товарищами попадает в окружение противника, где его убивают. Это случится в финале. А с первых дней войны трогательный и обаятельный молодой лейтенант Миша Капустин живет светлыми надеждами, ожиданием мира и всегда, даже в минуты смертельной опасности, улыбается. Он мечтает увидеть, как кончится война, услышать, как прогремит самый последний выстрел.

На суровых военных тропах Миша встречает боевых подруг – регулировщицу Клаву, кастаньяншу армейского госпиталя Дусю, девушку-беженку из концлагеря Нину. Встречается он и с мамой, но только в своем воображении.

– Герои этой музыкальной повести – образы собирательные, – рассказывает режиссер Анна Осипенко, которая является

режиссером Санкт-Петербургского театра музыкальной комедии и приглашена для постановки в Омский музыкальный театр впервые. – В кастаньянше Дусе, например, воплотились истории многих российских девушек, которые обмывали раны военных, влюблялись в них и прощались с ними, когда они снова возвращались на фронт. Перед артистами, исполнителями ролей эпизодических персонажей, стоит задача в маленьком фрагменте, за короткий отрезок сценического времени, передать целостную глубокую и сложную человеческую судьбу.

Аналогичную функцию призвана выполнять и сценография, которую разрабатывает молодой петербуржец, а ныне главный художник Омского музыкального театра Сергей Новиков. На одном плане сценического пространства зрители увидят разгромленную, сожженную деревеньку, где живет Мишина мама. В воображении Миши она наполняется теплом, и молодой лейтенант в своих мечтах туда возвращается снова и снова. На другом плане – остатки австрийской архитектуры и огромный мощный станок – сплав камня, ржавчины, металла. Это осколки планеты, символы разрушенной цивилизации.

– Сцены движения армии потребуют пластических форм организации. Но это будут не классические балетные номера, а так называемая фресковая хореография,

постановкой которой занимается главный балетмейстер Санкт-Петербургского театра «Мюзик-Холл» Владимир Романовский, – замечает Анна Осипенко.

Интересно, что в либретто музыкальной повести, написанное режиссером, заслуженным деятелем искусств РСФСР Норой Райхштейн, нет ни одного немецкого персонажа, которые были в пьесе Якова Сегеля. Не будет их, соответственно, и в новом спектакле:

– Зато есть разрушительная сила, которая проходит по судьбам. И дело тут не в конкретной нации, – размышляет режиссер. – Мне очень нравится работать с этим материалом. Во-первых, потому, что здесь очень сильный, нетрадиционный сюжет. Война показана не совсем типично, когда есть враги, защитники и официальная победа. Во-вторых, потому, что об этом надо говорить и помнить. Ведь и сейчас наша планета пылает, практически каждый день в какой-нибудь точке происходят боевые действия. И ощущение мироустойчивости очень иллюзорное. И если не быть осторожными, не обращать на это внимания, то человечество снова может попасть в ту же самую ловушку.

ФОТО АНДРЕЯ БАХТЕЕВА

В ТЕАТРЕ ВОЕННЫХ ДЕЙСТВИЙ

Премьерой музыкальной повести «В мае 45-го...» в Музыкальном театре откроется фестиваль «Дорогами войны». Он пройдет уже во второй раз и посвящается 65-летию Победы в Великой Отечественной войне. В афишу фестиваля включены концертная программа, а также хорошо известные омичам постановки. Это героические музыкальные комедии В. Соловьева-Седого и М. Самойлова «Небесный тихоход» и Т. Хренникова по мотивам одноименного киносценария В. Гусева «В шесть часов вечера после войны», музыкальная драма В. Казенина по мотивам одноименной пьесы В. Розова «Вечно живые», опера К. Молчанова по повести Б. Васильева «Зори здесь тихие...». О том,

что связывает театральное искусство и войну, рассказывает директор Омского государственного музыкального театра, заслуженный работник культуры России Борис Ротберг.

– Артисты, искусство, культура всегда, во все времена были с армией, поддерживали ее, – говорит Борис Ротберг. – Во время Великой Отечественной войны ни один театр не закрылся. В Ленинграде Театр музыкальной комедии работал даже в блокаду.

Наш театр тоже очень близок с армией. Поэтому в его репертуаре так много спектаклей на военную тему. Два из них – героическая музыкальная комедия «В шесть часов вечера после войны» и музыкальная драма «Вечно живые» – это

проекты именно нашего театра, первые постановки в России. Наша новая работа – музыкальная повесть «В мае 45-го...» – будет очень близка молодежи. Это спектакль о войне и о любви.

Без военных, юристов, милиции, докторов не может быть жизни. Мы приглашаем этих людей на концерты сами бываем в воинских частях. Это благодарность тем, кто воюет, защищает нашу страну и сохраняет ее целостность.

По приглашению Министерства обороны наш театр дважды побывал в Чечне: в 1999 и 2002 годах. И на вертолетах летали, и на БТР – ах ездили. Давали концерты во всех точках, где находилась наша армия, во всех наших

войсках и госпиталях. Артисты выступали под проливным дождем и свист пуль. Нелегко было, но никто не жаловался. Мы давали людям жизнь. Однажды мы выступали во время перестрелки, пули, слава Богу, до нас не долетали. А потом стрелять внезапно прекратили. Видимо, стали слушать, как поют наши артисты.

А когда я работал в Барнауле, в Алтайском театре музыкальной комедии, то побывал в Монголии, Чехословакии, Венгрии, Германии, Афганистане, Йемене, Эфиопии, – везде, где стояли наши войска. В Афганистане за тридцать дней мы дали сто концертов! Выступали сразу же как только вышли из самолета, в аэропор-

ту. Затем поехали в госпиталь, перед ранеными пели. А вечером того же дня у нас прошел концерт в Доме культуры. После одного такого концерта на боевые действия ушло 110 человек. А вернулись потом только десятеро из них... Это было очень страшно! Афганистан забыть вообще невозможно. Там было невероятно тяжело. Самолет, в котором мы летели, обстреляли. А БТР, в котором ехали, во время обстрела перевернулся. Но никто из артистов не дрогнул. Алтайский театр музыкальной комедии был единственным в стране, который побывал в Афганистане. Туда часто приезжали артисты-эстрадники. Очень много работал Кобзон. Но и наши актеры тоже молодцы!

КУЧА-МАЛА ИЗ СТИХОВ МАРШАКА



Борис Саламчев.

В чем разница между театром кукол, кукольным театром, театром с куклой, театром Петрушки и ассоциативным театром? Заслуженный деятель искусств России, главный режиссер Омского театра куклы, актера, маски «Арлекин» Борис Саламчев говорит, что четкое представление об этом у него са-

мого появилось благодаря первому Международному фестивалю театров кукол «В гостях у «Арлекина», который прошел в минувшем году в его же театре. А сейчас Борис Михайлович решил посвятить в эти тонкости юных зрителей. И это вовсе не мудреный рассказ, а новый спектакль-игра «Усатый-

полосатый», который поставлен по стихам Самуила Маршака.

Жанр своей новой постановки режиссер Борис Саламчев обозначил как сказка про театр. В спектакле этот рассказ на материале стихов Маршака ведут актрисы Театра куклы, актера, маски «Арлекин» Марина Петреева и Алла Тихонова, а также Наталья Войдак и Марина Зеня. Они не просто напоминают юным зрителям замечательные стихи классика детской литературы, но и объясняют, что современный кукольный театр очень многолик. В различных ситуациях кукла и кукольник ведут себя по отношению друг к другу совершенно по-разному. И таких способов игры ровно пять.

– В театре кукол артисты, то есть куклы, не знают, что их кто-то водит. Они думают, что все передвижения совершают они сами, – говорит Марина Петреева. – Обитатели кукольного театра знают,

что они куклы и их кто-то водит. Быть артистами в таком театре куколкам очень нравится. Даже если им падает что-нибудь на голову, они не расстраиваются. Ведь понимают: то, что свалилось на голову, – тоже кукольное. И весь мир они представляют кукольным. В театре с куклой артист-человек никуда не прячется и считает себя главным. С помощью кукол, которые находятся в его руках, он и рассказывает зрителям истории. Ассоциативный театр – это театр воображения. В нем может происходить все что угодно. Куклами могут быть совершенно разные предметы. Здесь нет ни земли ни неба, и все движется. Театр Петрушки – самый веселый. У одного артиста, как правило, несколько Петрушек. Например, на каждую руку по кукле. Петрушки говорят нечеловеческими голосами, словно пищат. Эти куклы общаются с публикой, и зрители охотно им отвечают. Истории, которые рас-

сказывают Петрушки, очень простые, веселые и зачастую не имеют никакого смысла.

В соответствии с этой традицией новый спектакль построен из пяти частей. В каждой из них демонстрируется один из перечисленных выше способов игры и сочинения спектакля. Основой для первых четырех мини-спектаклей стали отдельные стихотворения Маршака: «Тихая сказка», «Мороженое», «Усатый-полосатый», «Угомон», соответственно. Пятая история – это микс из стихов в исполнении самых озорных персонажей кукольного театра – Петрушек.

Для спектакля главный художник театра, лауреат Национальной театральной премии «Золотая маска» Ольга Верёвкина придумала 16 самых разных кукол: и планшетных, и штоковых, и тростевых, и перчаточных.

Полосу подготовила Анастасия ИГОЛКИНА

Компьютер не по зубам

Многочасовая работа за компьютером приводит к нарушению минерального обмена в твердых тканях зубов, эрозии эмали, изменению слизистой оболочки полости рта, гиперчувствительности зубов. В последние годы стоматологи отмечают даже симптомы компьютерного некроза (отмирания) зубов. Впервые эта патология была описана учеными из Санкт-Петербурга в 1997 году. А стоматологи нашего города уже сделали новые интересные наблюдения по данному вопросу и поделились ими на XVI Международной конференции-выставке «Новые материалы и оборудование, технологии и их применение в стоматологической практике».

Уже шесть лет коллектив ученых стоматологического факультета Омской медакадемии во главе с доктором медицинских наук, профессором, деканом факультета Ларисой Ломиашвили изучает влияние электромагнитного излучения персонального компьютера на состояние тканей и органов полости рта. На первом этапе стоматологи изучали распространенность данного заболевания у жителей нашего города. В исследовании приняли участие 64 человека в возрасте от 18 до 40 лет, профессиональная деятельность которых связана с работой на персональном компьютере. Стаж работы по специальности составлял 5–10 лет. А средняя продолжительность времени проводимого у монитора, – 7 часов в сутки. Стоматологи выявили у пациентов нарушение состояния твердых тканей зубов. Так, у 40 человек наблюдалось истирание зубов, эрозия эмали зарегистрирована

у 15 пациентов, очаги деминерализации зубов – у 12. Так называемый компьютерный некроз эмали выявлен у трех пациентов. Причем эти люди, по их же собственному признанию, работают за компьютером по десять часов в сутки уже в течение семи лет! И находятся в присутствии не одного ПК, а нескольких.

– Причина данной патологии сегодня окончательно не изучена, – говорит Лариса Ломиашвили. – Имеющиеся научные данные не дают достаточного объяснения явлениям, которые связаны с воздействием электромагнитного излучения на слюну. Ротовая жидкость обладает минерализующей функцией по отношению к эмали. При неблагоприятной ситуации в полости рта нарушается структура слюны, а следовательно, изменяется и ее минерализующая функция. В норме микрокристаллы слюны напоминают рисунок листа папоротника или снежинки. А при патологии это состояние нарушается. Например, у 15-летней инсулинозависимой девочки, больной сахарным диабетом, кристаллы слюны полностью отсутствуют. Аналогичная ситуация с ротовой жидкостью может происходить и у человека, который испытывает большие компьютерные нагрузки.

Для нового эксперимента у пятнадцати омичей в возрасте от 18 до 21 года стоматологи собирали слюну. Ее специально обрабатывали, делили на четыре порции и закупоренные пробирки помещали в различные места. Первая порция – исходная, она служила для определения фоновых показателей слюны. Вторую пробирку оставили при комнат-

ной температуре на семь часов. Третью ввели в компьютерный процессор на этот же период времени. Четвертую на столько же часов поставили на рабочее место пользователя перед монитором.

– Нам было интересно посмотреть, как различные виды электромагнитного излучения влияют на слюну одного и того же человека. Ведь непосредственно на пациенте изменения увидеть невозможно, – объясняет Лариса Михайловна. – Эксперимент с пробирками показал следующее. Кристаллы слюны первой и второй порции не изменились. В них сохранился рисунок папоротника или снежинки. А вот после воздействия электромагнитного излучения в слюне произошли изменения. В порции, помещенной в процессорный блок, кристаллы полностью разрубились. В слюне, которая находилась у экрана компьютера, кристаллы также разрушены, но в меньшей степени. Причем в пробирке с жидкостью, которую достали из процессора, мы невооруженным глазом увидели, как оседает белок, то есть молекулы белка разрушились. Ни в одной другой пробирке этого больше не происходило. А ведь у очень многих пользователей, в том числе и у меня дома, процессорный блок всегда открыт, металлический кожух вообще удален, поскольку все время там чего-то не хватает, постоянно нужно добавлять различные элементы, технические устройства, материнские платы. И это оказывается очень опасным. Мы будем продолжать исследование. И теперь главная наша цель – разработать профилактические мероприятия, нейтрализующие воздействие ПК.

Анастасия ИГОЛКИНА.

В Омске нет поддельных лекарств

Об этом заявила журналистам заместитель министра здравоохранения Омской области, начальник управления по фармацевтической деятельности и производству лекарств Людмила Шукиль.

– В 2009 году в Российской Федерации зарегистрировано 24 серии фальсифицированных лекарственных средств, – рассказала Людмила Владимировна. – На территории Омской области таких лекарств зарегистрировано 2 серии. Обнаружены они еще до того как попали в розничную продажу.

Для обеспечения соответствия лекарственных средств стандартам качества в регионе работает «Территориальный Центр по сертификации и контролю качества лекарств Омской области». На его базе создана специальная «горячая телефонная линия». Любой омич может позвонить туда и сообщить о подозрениях на некачественный препарат по телефону 77-51-53. В 2009 году было 709 обращений. О каких лекарствах сообщили омичи?

На упаковке указано одно количество таблеток, а внутри – другое. Проверка показала: препарат качественный, а несоответствие вышло из-за перенастройки технологических линий на заводе-производителе.

На ампулах снаружи – белый налет. Итог проверки: внутри ампул – качественный препарат, налет образовался из-за разбитых при погрузке на заводе ампул.

Основную массу обращений составили сигналы двух типов. Первые – о побочных явлениях, которые не указаны в аннотации к лекарству. Они очень важны для производителей препаратов, так как в конечном итоге помогут предотвратить развитие нежелательных последствий у других пациентов. Еще один раздел жалоб – отсутствие лечебного эффекта от приема препарата. Эти вопросы также тщательно изучаются. Фальсифицированных лекарств выявлено не было, были отмечены изменения состояния здоровья пациентов, вследствие которых препарат не давал ожидаемого эффекта.

– Завтра у вас выйдет информация о качестве лекарства, – заметила Людмила Шукиль, – и завтра же встревоженные омичи начнут к нам обращаться с жалобами на те препараты, которые принимают. Мы понимаем тревогу людей, а потому любые лекарства, которые омичам кажутся подозрительными, принимаем на экспертизу, и она для населения бесплатна. Что касается аптечных сетей, то формирование рынка в основном закончено. В регионе работает солидный бизнес. Закондательно предусмотрено наказание за торговлю некачественными или фальсифицированными лекарственными препаратами в виде лишения лицензии. По сути, это означает закрытие бизнеса, потому владельцы аптечных сетей ведут свой бизнес законопослушно.

Нина ЖАРЫЙ.

Советы диетолога

Внезапный переход на диету – серьезный стресс для организма, последствия которого просчитать весьма трудно. Достаточно распространена жалоба: «Вот, ел каждый день колбасу с жареной картошкой, и ничего не болело! Теперь сижу на кашах – и вес не снижается, и печень болит!» Дело, конечно, не в кашах. Подорванный неправильным питанием организм с трудом реагирует на крутой поворот в сторону борьбы за здоровье. Чтобы выйти победителем из этой борьбы, требуется к ней заранее подготовиться.

С чего начать диету?



1. Прежде всего совместно с врачом определите «календарь похудения». Не стоит ставить задачу-максимум а-ля рекламные обещания «Похудеем к лету!». Определите, на сколько килограммов вы должны похудеть в первый месяц, затем назначьте контрольную дату второго этапа похудения. Плановый подход поможет психологически настроиться: впереди долгий путь.

2. Пройдите медицинское обследование. Вы должны знать свои «слабые» органы, чтобы избежать обострения хронических заболеваний. Только с результатами всех анализов и заключением медицинского специалиста можно приступать к любой, даже весьма щадящей диете.

3. Многие психологи советуют вести «дневник наблюдений», в который вписывается абсолютно все, что было съедено в течение дня. Однако перечислять такой дневник не всегда приятно – слишком часто там встречаются «запрещенные» печенье и конфетки. Я рекомендую другой подход. Записывайте – да хотя бы в блокнот на мобильном телефоне! – все, что вы очень хотели

купить в супермаркете, но разумно отказались. Очень приятно в конце дня посмотреть на горы колбасы, килограммы булочек и литры майонеза, которые благополучно избежали встречи с вашим желудком.

4. Обязательно ходите в рестораны! Позвольте себе придиричиво почитать меню, поинтересоваться у официанта калорийностью тех или иных блюд и неторопливо выбрать что-нибудь наподобие салата из рукколы с итальянским бальзамическим соусом или половину порции цыпленка табака. Очень скоро вы научитесь получать удовольствие от неторопливого выбора пищи. И не спешите в фитнес-зал! Даже если была привычка заглядывать туда раз в неделю – сделайте перерыв. Пусть в первые 4–5 недель новой диеты организм приспособится жить в условиях получения меньшего числа калорий. А вот когда животик спадет и вас встревожит некоторая дряблость тела – смело покупайте новый абонемент!

О. ТУМАНОВА,
врач-эндокринолог, диетолог.

Схема здорового питания включает большое разнообразие продуктов. Каждый день в рационе человека должно быть от шести до 11 порций хлеба, хлебных злаков, риса или макаронных изделий (одна порция равна одному кусочку хлеба, 1 чашке готовых к употреблению хлебных злаков или 1/2 чашке приготовленных злаков, риса или макаронных изделий); от трех до пяти порций овощей (одна порция равна 1 чашке листовой зелени или 1/2 чашке порезанных овощей, приготовленных или свежих); от двух до четырех порций фруктов (одна порция равна 1 среднему яблоку, банану или апельсину); от двух до трех порций молока, йогурта или сыра (одна порция равна 1 чашке молока или йогурта, 50 г натурального сыра, жирность – 0–1,5%); от двух до трех порций мяса, домашней птицы, рыбы, сухой фасоли, яиц или орехов (одна порция равна 60–90 г, норма на день – 150–210 г, 1 яйцо соответствует 30 г мяса, 2 столовые ложки арахисового масла или 1/3 чашки орехов соответствуют 30 г постного мяса).